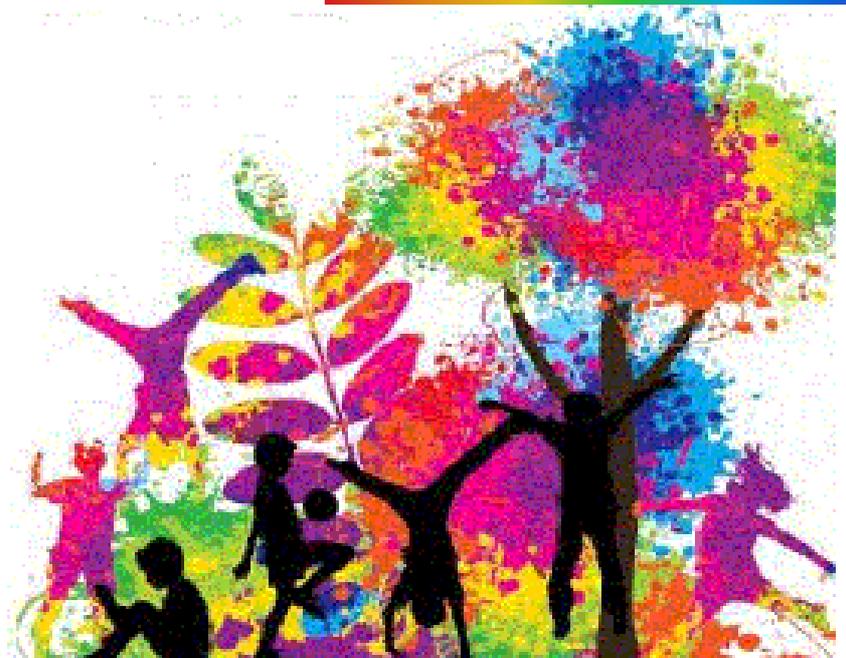


Los
7 Rayos
y
los niños/as



Escuela de Educación
Holística "Arco Iris"
Córdoba
Febrero 2017

Pilar Quiroga

INTRODUCCIÓN A LOS SIETE RAYOS

La sabiduría sin edad nos dice que existe una VIDA UNA que es el trasfondo de todo, que no puede ser expresada, definida ni explicada con palabras y tampoco su perfección.

Esta VIDA UNA se manifiesta como la interacción del Espíritu Puro (Vida) y la Sustancia primordial (Apariencia), consciente (Cualidad) de sí misma.

Por analogía con la electricidad el dibujo sugiere la Manifestación emanando de lo Inmanifestado. Desde el estado de no-dualidad hacia el de la dualidad, todavía la manifestación no se produce. Solamente de la Triplicidad con el tercer eslabón creando la *relación* de los dos polos, surge la manifestación.

LO MANIFESTADO Y LO INMANIFESTADO



Vida, cualidad y apariencia, forman una síntesis en el universo manifestado y en el hombre encarnado, y el resultado de esta síntesis es séptuple...” (Alice A. Bailey. Tomo I de Tratado sobre los siete Rayos, pág. 39)

“Los siete rayos son la personificación de siete tipos de fuerza que nos demuestran las siete cualidades de la deidad. Estas siete cualidades tienen por consiguiente un séptuple efecto sobre la materia y las formas que existan en todas partes del universo...” (Alice A. Bailey. Tomo I de Tratado sobre los siete Rayos, pág. 39)

“Rayo es el término aplicado a una fuerza o a un determinado tipo de energía que pone de relieve la cualidad que exhibe esta fuerza, y no el aspecto forma que ella crea, está es la verdadera definición de rayo.” (Alice A. Bailey. Tomo I de Tratado sobre los siete Rayos, pág. 250)

Rayo es un término que alude a la cualidad esencial de todo lo manifestado. Los siete Rayos nos proporcionan un modo de comprender la manifestación según sus cualidades esenciales. Estas energías son las cualidades requeridas para la manifestación, constituyen las fuerzas constructoras de todas las formas, y esto es cierto tanto para nuestro sistema solar como para el hombre.

Cuando hablamos de cualidad nos referimos a una diferenciación perceptible de frecuencia o vibración una diferenciación de energía. Por ejemplo la luz blanca conducida a través de un prisma se subdivide en siete bandas de color, caracterizadas por 7 frecuencias y cada una de ellas podríamos entenderla como una cualidad.

Todo cuanto existe expresa la energía de un rayo o la combinación de varios de ellos; nuestro sol expresa la del 2º Rayo, los planetas expresan la energía de un rayo, cada reino de la naturaleza manifiesta la energía de un rayo.

Los Rayos se manifiestan cíclicamente, y es la influencia de estas energías la que cualifican los diversos tipos de culturas, civilizaciones y tendencias mundiales.

El estudio de los rayos es la propuesta de la Sabiduría Eterna para la nueva psicología pero no solo la de los seres humanos, sino la de toda la creación Centraremos nuestro estudio de los rayos desde la enfoque del ser humano, a fin de poder entender mejor como somos y cuales son las

cualidades que nos forman. Debemos tener en cuenta, el sin número de influencias de rayo que ejercen su acción sobre cada uno de nosotros tanto a nivel individual como grupal.

Cada uno de nosotros posee su propia y única frecuencia resultante de los muchos rayos que se combinan entre sí, que nos distingue de todos los demás, así como un acorde es el resultado de la combinación de diferentes notas entre sí. Somos una sinfonía única.

Todo ser humano tiene:

- Rayo del alma.
- Rayo de la personalidad.
- Rayo cuerpo mental.
- Rayo cuerpo emocional.
- Rayo cuerpo físico-etérico.

Un rayo proporciona por medio de su energía las condiciones físicas, la cualidad de los cuerpos emocional y mental. Es el tipo de rayo al que la persona pertenece que le predispone a ciertas debilidades y fortalezas, lo limita y le proporciona capacidades, colorea sus relaciones con los seres humanos y con su medio.

Estudiar los Rayos, la manifestación séptuple del aspecto cualitativo de la Vida puede ayudarnos a comprendernos mejor, a nosotros, a nuestros semejantes y a todo cuanto nos rodea. Al acercarnos al estudio de las energías, conoceremos que nos hace ser como somos y esta profundización en el conocimiento de la naturaleza humana (nuestra naturaleza), nos aportara una visión distinta del “ser humano” y de nuestras capacidades.

EL SISTEMA SOLAR

Existen siete rayos cósmicos. Nuestro Sistema Solar constituye el gran canal para el segundo rayo, canaliza el Rayo de Amor Sabiduría. Por esto para todo lo que vive en Él, la fuerza predominante es el Amor aplicado con Sabiduría.

Los siete subrayos del sistema Solar se manifiestan como siete grandes rayos dentro del Gran Rayo cósmico de Amor - Sabiduría, pueden enumerarse de la siguiente forma.

Primer Rayo de Poder o Voluntad. Es el amor expresándose como voluntad. La utilización del poder como expresión de la divina benevolencia. La Voluntad en nosotros es la que nos lleva a la perfección en el servicio del poder.

Segundo Rayo de Amor Sabiduría. Es la expresión de amor puro. Es el más poderoso de los siete porque pertenece al mismo rayo cósmico que el sistema solar. Esta vida infunde en todas las formas la cualidad del amor, es el principio atractivo en la naturaleza. En nosotros es el magnetismo, nos hace magnéticos. Hace que seamos amigos de todas las formas.

Tercer Rayo de Inteligencia Activa. Es el Amor manifestándose como inteligencia. Su trabajo está ligado a la materia, su impulso motivador es el trabajo inicial de la creación. Este rayo nos ayuda a utilizar inteligentemente todo lo que tenemos para el servicio.

Cuarto Rayo de Armonía Belleza, Arte. El Amor se expresa como Belleza. Se expresa a través del sonido, la armonía, el color. Nos ayuda a separarnos de las formas densas, nos asocia con la belleza, el esplendor y el ritmo de la vida interior, y a reconocer la belleza interna en la forma externa.

Quinto Rayo de Conocimiento Concreto y Ciencia. Es el Amor como conocimiento, su expresión ha desarrollado en la humanidad la actividad conocida como pensamiento científico. Nos sirve para aplicar nuestro intelecto para solucionar los problemas. Los científicos están influenciados por este rayo. Entregar las cualidades de la mente servir a la humanidad hace que la persona se convierta en una gran benefactor de la sociedad.

Sexto Rayo de Idealismo y Devoción. Es el Amor como devoción. Es la cualidad de Sacrificio que hay en nosotros por un ideal. En el sendero del sacrificio nos purificamos.

Séptimo Rayo de Orden Ceremonial o Magia. Es el Amor como Magia. Orden y Ritual. Tiene mucha influencia en el plano físico. Está expresándose ahora con más poder porque es el rayo de la Era de Acuario. La enseñanza del ritmo es su gran aportación; necesitamos del ritmo para construir el templo interior.

RAYOS DE ASPECTO Y RAYOS DE ATRIBUTO

Los Rayos de Aspecto también llamados mayores son el Primero, Segundo y Tercero. Expresan el propósito creador. Vida, Cualidad y Apariencia. Los Rayos de Atributo o menores son el Cuarto, Quinto, Sexto y Séptimo, hacen resaltar las cualidades de la creación.

Rayos de aspecto 1, 2, 3

Representan el propósito creador como Vida – Cualidad – Apariencia, la trinidad conocida Padre – Hijo – Madre (Espíritu – Alma – Cuerpo)

El Primer Rayo personifica la idea dinámica con la que se inicia la creación, el Segundo hace de maestro de obras y el Tercero es el conjunto de las fuerzas constructoras que ejecutan la actividad.

En el hombre es así, tenemos una idea, la planificamos y la formulamos y la convertimos en acción.

El Primer Rayo es la ideación, la voluntad de crear, de ser, es una energía dinámica que proporciona poder.

El Segundo Rayo es la planificación, la concentración de materiales. El Amor que atrae magnéticamente y produce Sabiduría.

El Tercero es el movimiento, la realización, la plasmación. Es la Inteligencia Activa que se encuentra como potencia en la materia, la actividad que ejecuta el trabajo.

Rayos de atributo 4, 5, 6, 7

Tienen su síntesis en el Tercer Rayo.

El Cuarto Rayo produce la perfección de la forma, aporta las cualidades del sonido, el color, la proporción, el ritmo, la simetría, la relación. Trabajar con la energía de este Rayo cada vez percibimos más la vida interior de la forma que la forma en sí misma.

El Quinto Rayo tiene su campo de expresión es la mente, trabaja en el intelecto y es el responsable de su perfeccionamiento, proporciona capacidad de concretizar.

El Sexto Rayo aporta el atributo de la devoción sin la cual no mantendríamos el ideal, es la fuerza de la emoción la que ha ayudado al hombre a materializar sus ideas, Nos permite ver el ideal detrás de la forma

El Séptimo Rayo es el gran organizador, hace surgir al trabajo de los otros Rayos. Construye mediante el poder del pensamiento. Adoptar un ritmo en la vida mediante la ley que rige el sistema es su actividad.

PRIMER RAYO VOLUNTAD O PODER

*“Esta vida resuelve amar, y **utiliza el poder como expresión de la divina benevolencia.**”*

Esto nos dice A.A. Bailey respecto al Rayo que personifica la Voluntad Divina. Pero ¿Quién conoce la Voluntad Divina? **La voluntad pura es irresistible porque la fuerza de la Vida es irresistible.**

Energía del 1º Rayo en el ser humano:

Voluntad

Las personas de 1ª rayo poseen mucha fuerza de voluntad sea para el bien o para el mal, para el bien cuando la voluntad es dirigida con sabiduría y el amor se ha convertido en altruismo.

Poder Dinámico

Las personas de este rayo tienen gran capacidad de poner las cosas en movimiento, de proyectar sus movimientos hacia delante o de sostener a otros que lo hacen.

Poder de liderar, de dirigir, de gobernar

- *“Estará al frente”* en su campo de actividad. Puede ser el ladrón o el juez que lo condena, pero en cualquier caso se hallará a la cabeza.
- Clara visión, capacidad de diferenciar entre lo esencial y lo no esencial.
- Alguien en quien se puede confiar y depender; defiende al débil y reprime la opresión, no teme a las consecuencias y es totalmente indiferente a los comentarios,
- Habilidad de inspirar.
- Carecen de miedo y su valentía nace del sentido de “saberse” invencibles.
- Un primer rayo que no ha sido modificado puede producir un hombre de naturaleza cruel, implacable e inflexible.

Desapego.

A las personas de primer rayo les parece lo más natural del mundo, esto es así porque se identifican con la esencia y no con el aspecto forma.

Amplitud mental

No la parte sino el todo, no los muchos sino el Uno, esto es así para los individuos avanzados de primer rayo, por supuesto son sensibles al detalle pero mientras los principios sean mantenidos, las prioridades respetadas, todo irá bien. Al mismo tiempo mantienen el enfoque unidireccional, suelen tomar “el sendero más corto”



Los individuos que pertenecen a este rayo aunque suelen ser afectuosos, no tienen facilidad para expresarlo, les gustan los grandes contrastes en el color, en la música, no suelen ser artistas si no están modificados por otros rayos como el cuarto, el sexto o el séptimo.



Expresión del espíritu individualizado a través del **Primer Rayo:**

La centralización dinámica.

La energía destructora.

El poder egoísta.

El desamor.

El aislamiento.

La ambición de poder y autoridad.

El deseo de dominar.

La fortaleza y la propia voluntad expresadas,

Que conducen a:

El empleo dinámico de la energía para desarrollar el Plan.

El empleo de las fuerzas destructoras a fin de preparar el camino para los

Constructores.

La voluntad y el poder con el fin de colaborar.

La comprensión del poder como mejor arma del amor.

La identificación con el ritmo del Todo.

La extinción del aislamiento.

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo II. Alice A. Bailey. pág.44. Edición Sirio)

Virtudes especiales	Fortaleza, valor, constancia y veracidad, proveniente de la absoluta falta de temor; poder de gobernar, capacidad para captar las grandes controversias con amplitud de criterio, y para manejar a los hombres y tomar decisiones.
Vicios del rayo	Orgullo, ambición, versatilidad, inflexibilidad, arrogancia, deseo de dominar a los demás, obstinación, ira.
Virtudes a adquirirse	Ternura, humildad, simpatía, tolerancia, paciencia
<i>Alice A Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Página. 72</i>	

	VOLUNTAD
Tipo Humano	La característica personal más importante es la fuerza de voluntad y su más alta expresión es la rendición total de la fuerza de voluntad individual a la voluntad cósmica.
Características	
Funciones	Dominar, conducir, gobernar, juzgar, castigar, combatir, destruir, conquistar.
Trabajo	Desarrollar el amor, cultivar la habilidad de cooperar, transformar la voluntad personal en voluntad transpersonal.
<i>Tipo "Voluntad" según la clasificación de las tipologías humanas del Dr. R. Assagioli</i>	

Uno de los aspectos fundamentales del Primer Rayo es que hoy su principal trabajo es destruir las formas cuando han cumplido su propósito.

“El propósito del primer rayo y su principal trabajo consiste en hacer que terminen y mueran todas las formas de todos los reinos de la naturaleza y en todos los planos. La energía de este Señor de rayo provoca la muerte de una hormiga o un sistema solar, de una organización, una religión o un gobierno, de un tipo de raza o de un planeta.”

(A. A. Bailey en Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I)

Este rayo controla la escenificación de la muerte, tengamos en cuenta que sólo se destruye la forma. Uno de los trabajos importantes de los seres de primer rayo es destruir las creencias cristalizadas, las ideologías que condicionan y que ya no responden a las necesidades presentes.

Es la fuerza de este rayo la que nos ayuda cuando queremos destruir apegos innecesarios, creencias cristalizadas y todos aquellos condicionantes que nos encadenan.

Para trabajar con el Primer Rayo debemos hacer un esfuerzo consciente y dirigido para conectarnos con nuestra Alma, solo de ella emana la verdadera Voluntad y el Poder que nos permite no confundir los múltiples deseos a que somos sometidos con la verdadera Voluntad que hay en nosotros.

Meditar, trabajar en la alineación consciente con el Alma, afinar nuestra concentración hacia el objetivo propuesto.

Destruir y abandonar las costumbres y prácticas que ya no nos sirven para avanzar, preguntarnos si nuestros propósitos en la vida son claros, si nos dirigimos hacia donde queremos realmente ir, reconocer la energía de la voluntad en nuestra vida, ver si la aplicamos con decisión y si la dirigimos adecuadamente, si la imponemos o dejamos que otros nos la impongan.

EL SEGUNDO RAYO AMOR – SABIDURÍA

“Personifica el amor puro. Esta vida infunde en todas las formas la cualidad del amor; constituye el principio atractivo de la naturaleza... Este Señor de Amor es el más poderoso de los siete Rayos, porque pertenece al mismo rayo cósmico de la Deidad solar.”

(A.A. Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I)

Energía del 2º Rayo en el ser humano:

Tiene el segundo rayo dos acepciones, amor y sabiduría, podríamos decir Sabiduría Amorosa porque para los seres avanzados de 2º rayo el amor y la sabiduría son virtualmente inseparables. Al amar se vuelven sabios, al ser sabios encuentran el amor en todos los seres. No hay sabiduría sin amor, y no hay amor que pueda ser expresado si la sabiduría no es su guía.

El amor y la sabiduría son dos aspectos de la misma energía, no están limitados a un tipo de personalidad, potencialmente están en todos los seres humanos, aunque los de segundo rayo lo expresan con más facilidad.

Amor atractivo y magnético.

Atraen hacia ellos a los otros, por alimento, curación, consejo...

Su corazón es como un gran imán, son magnéticos porque son inofensivos (el amor niega todo lo que construye barreras y genera crítica).

Poder para comprender

La energía de segundo rayo es de contacto, La penetrante proximidad que proporciona esta energía, hace que amen a los otros como a ellos mismos y que los comprendan de dentro hacia fuera, estableciendo así una sabia visión interna.

El amor no es solo una energía atractiva sino que es reveladora, proporciona lucidez extrema. Comprender es llegar al fondo de las cosas, no quedarse en lo superficial, es “Llegar al corazón de algo” y esto lo logra el amor, porque es con los ojos del corazón que logramos la genuina contemplación.

Sensibilidad exquisita

Es el más suave de todos los rayos, esta sensibilidad permite registrarlo todo por sutil que esto sea, proporciona simpatía, empatía, compasión.

La piel del segundo rayo es delgada, para bien o para mal.

Amor intuitivo

La energía de segundo rayo capta la totalidad y la esencia de lo amado, reconoce al otro como alma, conecta como alma. Intuitivamente detecta lo mejor que hay en el ser humano e intenta hacer que aflore. Lo “mejor” de un ser humano es aquello que “es” y esto es así en el plano del Alma, donde solo el amor intuitivo puede llegar.

Inteligencia y clara percepción

La luz de la sabiduría clarifica las situaciones. Proporciona la calma y serenidad propias que ejercen un efecto tranquilizador y clarificador sobre las turbulencias que, después de todo son “ruido superficial”.

Poder para enseñar e iluminar

Hay buenos profesores en todos los rayos pero el segundo es por excelencia el rayo de la enseñanza. No imponen un patrón, llevan a los estudiantes de la oscuridad a la luz (la propia luz del estudiante). Hacen que se adquiera gusto por el saber, por lo superior.

Paciencia

No se precipitan, su energía es estable, persistente, amable sin coacción, pueden intuir lo que sucederá y están dispuestos a esperar.

Tacto

El segundo rayo es preservador, protector, no desean dañar ni quebrantar. El individuo de este rayo tiene tacto y previsión; es un excelente embajador, un destacado maestro o director de escuela. Sensibles ellos como son protegen la sensibilidad de los otros, saben que es posible transmitir sin dañar, su actitud emocional es inofensiva.

Serenidad

Para permanecer sereno debe existir la fe de aquello que es lo esencial se manifestará sin considerar la apariencia superficial. No intentan forzar lo

externo, pueden trabajar subjetivamente con el pensamiento y con el amor, paciente y serenamente.

El ser humano de segundo rayo encarna perfectamente la “Oración de la Serenidad” de San Francisco de Asís:

“Señor, concédeme la serenidad para aceptar las cosas que no puedo cambiar. El coraje para cambiar las que puedo. Y la sabiduría para conocer la diferencia.”

Tolerancia

La intolerancia se basa en el sentido de la diferencia. La innata inclinación a incluir, comprender y sentir de los individuos de segundo rayo, su extremada sensibilidad les inclina hacia la aceptación como expresión de la sabiduría.

Receptividad e impresionabilidad

La capacidad magnética del segundo rayo hace de ellos sujetos abiertos, sensibles a impresionarse, esta capacidad de ser esponja puede ser tan beneficiosa como perturbadora.

Poder para sanar a través del amor

La curación es un proceso de hacer integro, y la energía del segundo rayo es en sí misma integradora.



Cuando está poco evolucionado se aboca a adquirir únicamente conocimiento para sí mismo, es totalmente indiferente a las necesidades humanas.

Puede ser militar y proyectará las campañas de forma inteligente y preverá las posibilidades; será intuitivo respecto al mejor camino a seguir y nunca pondrá imprudentemente en peligro la vida de sus hombres.

No será un buen hombre de negocio si su rayo no está modificado por otros rayos. No será rápido en la acción ni muy enérgico. Sí es un artista tratará siempre de enseñar por medio del arte, su trabajo tendrá un significado e intentará ser instructivo

Expresión del espíritu individualizado a través del **Segundo Rayo**:

*El poder de construir para fines egoístas.
La capacidad de sentir el Todo y permanecer apartado.
El cultivo de un espíritu separatista.
La luz oculta.
La realización del deseo egoísta.
El anhelo del bienestar material.
El egoísmo y la subordinación de todos los poderes del alma a ese fin.*

Que conducen a:

*La construcción inteligente de acuerdo al Plan.
La inclusividad.
El anhelo por obtener la sabiduría y la verdad.
La sensibilidad al Todo.
La renunciación a la gran herejía de la separatividad.
La revelación de la luz.
La verdadera iluminación.
El empleo correcto del lenguaje por la sabiduría adquirida.*

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo II. Alice A. Bailey. pág.44)

Virtudes especiales	Calma, fuerza, paciencia y resistencia, amor a la verdad, lealtad, intuición, inteligencia clara y temperamento sereno.
Vicios del rayo	Excesiva concentración en el estudio, frialdad, indiferencia hacia los demás, desprecio por las limitaciones mentales ajenas.
Virtudes a adquirirse	Amor, compasión, altruismo, energía.
<i>Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey. Página 74</i>	

AMOR	
Tipo Humano Características	La esfera emotiva es el centro de su atención y de su fuerza vital, en algunos representantes más elevados prevalece la cualidad amor, en otros el aspecto sabiduría. Necesita para poder expresarse el estímulo de la interacción con los otros. Se realiza mediante las relaciones.
Funciones	Unir, proteger, comprender, enseñar.
Trabajo	Conseguir el desapego y desarrollar una fuerte voluntad.
<i>Tipo "Amor" según la clasificación de las tipologías humanas del Dr. R. Assagioli.</i>	

EL TERCER RAYO INTELIGENCIA ACTIVA

“Su trabajo está íntimamente ligado con la materia. Poderoso e influyente es en nuestros días y época esta Vida especial de rayo, y como se aplican sus energías para manifestar la moderna civilización, con su énfasis sobre el materialismo, su búsqueda respecto a la naturaleza del tiempo y el espacio y el desarrollo mental”

(A. A. Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Página 42)

Energía del 3º Rayo en el ser humano:

Iluminación mental

Se dice de él que es “...el rayo del pensador abstracto, del filósofo y del metafísico, del hombre que se deleita en las matemáticas superiores pero, si no está modificado por un rayo práctico, no se preocupará por tener al día su contabilidad.”

La abstracción es una de las funciones de la mente (abstracción es una generalización de un particular), facultad que capacita a la mente para sentir la similitud entre particularidades, es necesaria para relacionarnos con el entorno. Cuando se requiere una visión amplia y global necesitamos aplicar la energía de este rayo, ver lo que una persona o cosa representa dentro del todo, en término de sus relaciones.

El poder de manifestar

Es el gran generador de pensamiento. La energía de tercer rayo genera gran fertilidad y creatividad mental. Así como la “Madre Tierra” es asociada con el tercer aspecto o aspecto materia de la divinidad, así la fertilidad mental es asociada al tercer rayo: “En todos los caminos de la vida están llenos de ideas”.

La superproductividad puede ser un problema, pero a las personas de tercer rayo es raro que les falten “recursos”. La creatividad resulta de la capacidad de combinar las cosas de nuevas maneras.

Comunicación habilidosa y poder para convertir el pensamiento en palabra. Rayo asociado al centro de la garganta, este centro está relacionado con la capacidad de formular pensamientos y convertirlos en palabras.

Proporciona facilidad con los lenguajes.

Investigación científica.

“Los rayos tercero y quinto producen el historiador perfecto y equilibrado, que capta ampliamente su tema y verifica con paciente exactitud todos los detalles. Además los rayos tercero y quinto unidos, producen los grandes matemáticos que se remontan a los niveles de pensamiento y a los cálculos abstractos y pueden llevar los resultados obtenidos a la aplicación científica” (A. A. Bailey en “Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I.)

- Capacidad para especular y teorizar:
La teoría busca el modelo de la verdad detrás de la apariencia.
- Comprensión de la relatividad.
Algo tiene un significado según el contexto. Las cosas cambian, son fluctuantes, en el mundo relativista de los contextos. Comprender el significado cambiante de cualquier cosa en relación al esquema de referencia en que se encuentra.
- Amplio punto de vista de las cuestiones abstractas.
Tienen una imaginación muy desarrollada, por el poder de su imaginación captan la esencia de una verdad, son soñadores y teóricos.
- Intelecto agudo y poderoso.
Son los verdaderos intelectuales (no los investigadores).
- Gran Agilidad y actividad mental.
El tercero no es solo el rayo de la Inteligencia Abstracta sino que lo es de la Inteligencia Activa. En todos los niveles de su ser las personas de tercer rayo son conocidas por su gran actividad.

El poder de evolucionar.

El poder de evolucionar está relacionado con la comprensión de las leyes sutiles que sostienen el complejo entramado de la manifestación, y la energía de tercer rayo proporciona el poder para comprender pautas y tendencias variadas.

El poder de producir síntesis en el plano físico

Manipulan el entorno para prepararlo para la manifestación.

Realizar planes y estrategias está relacionado con la actividad del tercer rayo, los planes de tercer rayo son abstractos, fluidos, adaptables, siempre pueden incluir lo imprevisto.

Manipular las ideas es un polo de este rayo, habilidad para manejar la energía cristalizada llamada dinero es otro. El dinero no es un valor tan tangible y definido como pensamos, en realidad su valor es fluido, cambiante, las monedas suben y bajan dependiendo del cambio, de la inflación, el flujo cambiante es perfecto para la energía de tercer rayo. También el dinero como energía facilita la materialización, así que los que controlan el dinero controlan el proceso de manifestación.

Será un buen hombre de negocios. Proporciona este rayo aptitudes ejecutivas y para los negocios. Un negocio puede ser definido como el arte de hacer que las cosas sucedan de la forma más eficiente.

Cuando el tercer rayo es usado de forma ignorante y sin control, crea confusión y complejidad innecesarias

*Expresión del espíritu individualizado a través del **Tercer Rayo**:*

La manipulación de la fuerza por medio del deseo egoísta.

El empleo inteligente de la fuerza con un móvil erróneo.

La intensa actividad material y mental.

La aplicación de la energía como un fin en sí misma.

El anhelo de obtener gloria y belleza para objetivos materiales.

El sumergimiento en el espejismo, ilusión y maya.

Que conducen a:

La manipulación de la energía a fin de revelar la belleza y la verdad.

El empleo inteligente de las fuerzas para desarrollo del Plan.

La actividad rítmica ordenada en colaboración con el Todo.

El deseo de obtener la correcta revelación de la divinidad y de la luz.

La adhesión de la gloria y la buena voluntad.

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo II. Alice A. Bailey. pág.44. Edición Sirio)

Virtudes especiales	Amplio criterio respecto a todas las cuestiones abstractas, sinceridad de propósito, intelecto claro, capacidad de concentrarse en estudios filosóficos, paciencia, cautela, no le preocupan las trivialidades ni quiere preocupar a otros.
Vicios del rayo	Orgullo intelectual, frialdad, aislamiento, inexactitud en los detalles, distracción, obstinación, egoísmo, crítica excesiva respecto a los demás.
Virtudes a adquirirse	Simpatía, tolerancia, devoción, exactitud, energía, sentido común.
<i>Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey.</i>	

	ACTIVO
Tipo Humano/Características	La cualidad fundamental es la actividad inteligente, la habilidad innata de manipular la materia y someterla a múltiples usos.
Funciones	Manifestar, encarnar, producir, adaptar, inventar.
Trabajo	Cultivar el conocimiento del mundo intangible. Controlar el activismo, unificar los aspectos prácticos y los aspectos espirituales a través de la elevación de la actividad.
<i>Tipo "Activo" según la clasificación de las tipologías humanas del Dr. R. Assagioli</i>	

CUARTO RAYO

ARMONÍA A TRAVÉS DEL CONFLICTO BELLEZA Y ARTE

“La Principal función consiste en crear Belleza (como expresión de la verdad) mediante la libre interacción de la vida y la forma... La actividad que de él emana produce una combinación de sonidos y colores y un lenguaje musical que expresan en forma ideal lo que es la idea originadora.” (A. A. Bailey Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. pág.43)

“A este rayo se lo denomina “el rayo de la lucha” porque en él las cualidades rajadas (actividad) y tamas (inercia) están en forma extraña, tan equilibradas, que la lucha entre ambas quebranta la naturaleza del hombre de cuarto rayo; cuando el resultado es satisfactorio se lo denomina el “Nacimiento de Horus” o del Cristo, originado por la agonía del dolor y el constante sufrimiento.” (Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey. pág. 78)

Y añade A. A. Bailey, respecto al ser humano dominado por las características de cuarto rayo:

“Tamas o inercia, produce apego a las comodidades y a los placeres, detesta causar dolor y llega hasta la cobardía moral, la indolencia, y a dejar las cosas como están, a descansar y a no pensar en el mañana. Rajas o actividad, es fogosa, impaciente e impulsa siempre a la acción. Estas fuerzas opuestas de la naturaleza convierten la vida del hombre de cuarto rayo en una perpetua lucha y desasosiego; las fricciones y las experiencias así adquiridas traen una rápida evolución, pero el hombre puede fácilmente convertirse en un héroe o en una nulidad.” (Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey. pág 78)

Energía del 4º Rayo en el ser humano:

Facilidad para extraer armonía del conflicto.

El mismo nombre del rayo describe las características del proceso psíquico y espiritual a que es sometido el ser humano que a él pertenece. Estos seres son tan sensibles a la armonía como conscientes del conflicto.

Se dice que: “*Es una persona deliciosa y difícil de convivir con ella.*”, y puede parecer que disfruten del efecto estimulante del conflicto, pero aquellos que son verdaderamente de cuarto rayo buscan la resolución y alcanzar la armonía verdaderamente.

Para todos los seres humanos las crisis proporcionan “oportunidad” si sabemos cómo administrarlas, pero en los de cuarto rayo la lucha y la crisis es casi una “condición” sin la cual no se produciría el crecimiento.

“*Las personas de cuarto rayo están llenas del “espíritu de lucha o espíritu de conflicto que al final aporta fuerza y equilibrio...” (Psicología Esotérica, Vol.II, pág.291).*”

Capacidad para reconciliar

El significado de ‘reconciliar’ es ‘restaurar la amistad y la armonía’. Hay una sugerencia profundamente esotérica en el prefijo “re”. Reconciliación no es simplemente un asunto de *establecer* amistad y armonía, sino más bien de *restaurar* la que previamente existía.

Capacidad de unificar, lograr compromisos, mediar.

Unificar como proceso pertenece a este rayo, esta palabra tiene como sinónimos: juntar, reunir, agrupar, consolidar, aunar. Unificar es un proceso que se realiza mediante la armonización de todos los elementos dentro de un todo. Los elementos opuestos son incluidos y reconciliados: lo superior e inferior, lo externo y lo interno, lo bueno y lo malo, espíritu y materia.

Capacidad para crear o expresar belleza

El “artista” se encuentra en cualquier rayo, el ser humano que vive de manera creativa, se convierte en el artista de su vida, vive hermosamente. Pero dado que el cuarto rayo es el “mezclador” el que más intensamente encarna la idea de la belleza, la proporción y la armonía entre todos los rayos, está provisto de una comprensión extraordinaria del color, el contraste, lo complementario, la sutileza, etc....

Proporciona la energía de este rayo amor a la belleza y la capacidad de expresarla, después de todo es el rayo de “la armonía, la belleza, el arte”. Necesitan la belleza y la armonía en su entorno.

Es poder de los seres avanzados de cuarto rayo, sentir el mundo del significado e intuir las formas que revelaran y expresaran ese significado en los mundos inferiores.

Arte

“Sus exponentes se desarrollan en la línea de la música, el ritmo y la pintura... Los grandes pintores y músicos superlativos están en muchos casos alcanzando su meta de esa manera.”(A. A. Bailey. Cartas de meditación ocultista, pág. 17)

Tienen especial implicación con el color. Si no ha tenido entrenamiento como artista, con toda seguridad el sentido del color se expresará de otra forma, como selección en el vestir y en la decoración.

El drama se basa en el contraste y ocurre en todos los niveles de la personalidad, en nuestra evolución actual, el punto de enfoque de la mayoría de los “dramas” está en el cuerpo emocional. Hay en la naturaleza humana algo que se resiste a la monotonía (uno solo tono) y las personas influenciadas por este rayo repelen con mucha intensidad lo monótono y monocromático, la influencia del rayo lleva a amar el drama (entendámoslo como “puesta en escena”) pero también da sentido del humor y capacidad para no aburrirse.

Como escritor será con frecuencia brillante y abundarán las animadas descripciones, pero puede ser inexacto y exagerado.

Hay músicos de todos los rayos, pero el cuarto rayo estará presente en algún nivel del sistema energético. Las composiciones musicales de cuarto rayo están llenas de melodía, porque el hombre que pertenece a este rayo ama la melodía.

Expresión del espíritu individualizado a través del **Cuarto Rayo**:

La confusa lucha.

La comprensión de lo que es superior e inferior.

La oscuridad que a la expresión de la forma.

El ocultamiento de la intuición.

El sentimiento de la desarmonía y de la colaboración con la parte y no con el todo.

La identificación con la humanidad, la cuarta Jerarquía Creadora.

El indebido reconocimiento de lo que produce la palabra.

La sensibilidad anormal a lo que es el no-yo

Los continuos puntos de crisis,

Que conducen a:

*La unidad y la armonía.
La evocación de la intuición
El correcto juicio y la razón pura.
La sabiduría que se expresa por intermedio del Ángel de la Presencia.*

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo II. Alice A. Bailey. pág.45.)

Virtudes especiales	Grandes afectos, simpatía, valor físico, generosidad, devoción, intelecto y percepción rápidos.
Vicios del rayo	Egocentrismo, preocupación, inexactitud, falta de valor moral, fuertes pasiones, indolencia, extravagancia.
Virtudes a adquirirse	Serenidad, confianza, autocontrol, pureza, altruismo, exactitud, equilibrio mental y moral.
<i>Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey.</i>	

	CREATIVO - ARTÍSTICO
Tipo Humano/Características	Su característica es la armonía (meta conseguida a través de intensos esfuerzos por fundir elementos en contraste), por eso el problema de los opuestos constituye el tema central de la vida de este tipo psicológico.
Funciones	Revelar el significado profundo de cualquier experiencia y símbolo y de cualquier fragmento de la manifestación cósmica
Trabajo	Adquirir una mayor capacidad de vivir con ritmo
Tipo "Artístico - Creativo" según la clasificación de las tipologías humanas del Dr. R. Assagioli	

EL QUINTO RAYO ***CONOCIMIENTO CONCRETO O CIENCIA***

“Está en íntimo contacto con la mente de la Deidad creadora. El quinto rayo es de potencia excepcional en el reino humano, la razón reside en que el plano de la mente es su mayor actividad. La ciencia es el desenvolvimiento psicológico en el hombre, debido la influencia de este rayo.” (A. A. Bailey Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. pág. 83)

“Es el rayo de la ciencia y de la investigación. El hombre que pertenece a este rayo poseerá un intelecto agudo, gran exactitud en los detalles y hará incansables esfuerzos para llegar al origen de los detalles más pequeños y comprobar todas las teorías.” (A. A. Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos .Tomo I.)

Energía del 5º Rayo en el ser humano:

Capacidad para pensar y actuar de modo científico.

Enfocar la mente de forma científica implica observar con claridad, pensamiento racional y lógico sobre lo observado, teorizar y construir sobre el modelo observado, poder predecir lo que debería suceder si la teoría es correcta, capacidad de experimentar para comprobarla y poder de repetir el experimento para determinar que no fue una coincidencia sino una ley estable y cuya observación puede ser repetida.

Estas personas enfocan su mente como un láser, su capacidad de concentración mental es extraordinaria, eliminado toda dispersión, todos sus recursos mentales están dirigidos al problema específico que es examinado, nada escapa a tal poder de penetración, el más pequeño movimiento es registrado dentro del campo delimitado.

Poder para definir

Para adquirir conocimiento exacto en el mundo lógico es indispensable el poder de definir que está relacionado con el poder de distinguir. Las personas de quinto rayo tienen el poder de definición altamente desarrollado. Poder que es indispensable para la evolución de la conciencia humana, pues debemos salir de la confusión y del error

La capacidad de definir es indispensable para crear formas de pensamiento

Facilidad para los cálculos matemáticos

Las matemáticas de quinto rayo son más concretas que las matemáticas superiores y abstractas de tercer rayo.

Habilidad mecánica e inventiva práctica

El quinto rayo es un rayo de “manos a la obra”. Las personas de quinto rayo son capaces de construir *cosas* que *demuestran inteligencia a través de la materia*. Son específicos, prefieren saberlo todo sobre un campo limitado que un poco sobre muchos campos.

“Es el rayo del químico eminente, del electricista práctico, del ingeniero sobresaliente, del gran cirujano. El estadista que pertenece al quinto rayo tendrá puntos de vista estrechos, pero será excelente director de algún departamento técnico especial” (A. A. Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. pág. 84)

Capacidad de análisis y discriminación altamente desarrollados

El análisis separa, la síntesis reúne, las personas de quinto rayo están más inclinadas a ver los detalles que las totalidades, su propósito es descubrir cómo funciona cada parte dentro del todo y como se relacionan entre ellas.

Desapegada objetividad

La observación desapegada permite separar a lo observado del observador.

Adquisición de conocimiento y dominio de los detalles objetivos

Poseen mucha curiosidad siempre están preguntando, hasta que averiguan. Disfrutan con la acumulación y clasificación de detalles objetivos, trabajan para conocer con exactitud aquello de lo que están hablando. Para ellos conocer es poder y desde el siglo XIX la explosión de conocimiento concreto y objetivo se ha convertido en poder.



“Por lo general será excesivamente veraz, explicará de forma lucida los hechos, aunque a veces sea pedante y cansador debido a su obstinación en repetir menudencias triviales e innecesarias. Será ordenado, puntual y eficiente; no le agradara recibir favores ni halagos.” (A. A. Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. pág. 84)

No son las de quinto rayos personas fáciles de engañar, tiene un

escepticismo característico que les protege de aceptar conocimiento falso. Para ellos la verdad debe demostrarse en la acción.

Poder para descubrir mediante la investigación

La materia es espíritu. Otros rayos intuyen la unidad del espíritu, alma, materia, pero los de quinto se sienten obligados a investigar hasta encontrar todos los secretos, su propósito es investigar y descubrir los medios exactos por los que los planos superiores e inferiores están conectados.

Expresión del espíritu individualizado a través del **Quinto Rayo**:

La energía de la ignorancia.

La crítica.

El poder de razonar y destruir.

La separación mental.

El deseo de conocimiento que conduce a la actividad material.

El análisis detallado.

El materialismo intenso y la momentánea negación de la Deidad.

La intensificación del poder de aislar.

La implicación que produce el énfasis erróneo.

Los distorsionados puntos de vista sobre la verdad.

La devoción mental a la forma y a su actividad.

La teología,

Que conducen a:

El conocimiento de la realidad.

La comprensión del alma y sus potencialidades.

El poder de reconocer y hacer contacto con el Angel de la Presencia.

La sensibilidad a la Deidad, la luz y la sabiduría.

La devoción espiritual y mental.

El poder de recibir la iniciación.

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo II. Alice A. Bailey. pág.45. Edición Sirio)

Virtudes especiales	Declaraciones estrictamente exactas, justicia (sin clemencia), perseverancia, sentido común, rectitud, independencia, intelecto agudo.
Vicios del rayo	Crítica mordaz, estrechez mental, arrogancia, carácter rencoroso, carente de compasión, irreverente, lleno de prejuicios.
Virtudes a adquirirse	Reverencia, devoción, conmiseración, amor y amplitud mental
<i>Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey.</i>	

Tipo Humano/Características	CIENTÍFICO Su ideal y su trabajo principal es la búsqueda desinteresada del conocimiento concreto y objetivo
Funciones	Describir objetivamente los fenómenos registrados por los sentidos o a través de instrumentos, descubrir a través de la observación y la experiencia las transformaciones y las leyes, indicar los medios con los que el hombre puede utilizar este conocimiento
Trabajo	Sublimar el deseo de conocimiento e integrar Eros y Logos.
<i>Tipo "Científico" según la clasificación de las tipologías humanas del Dr. R. Assagioli</i>	

EL SEXTO RAYO DEVOCIÓN E IDEALISMO

“Las cualidades del Señor del sexto rayo son: La centrada militancia sobre un ideal, la centrada devoción al impulso de la vida y la sinceridad divina. Este rayo que está saliendo de manifestación, es de vital importancia para nosotros porque ha puesto su impronta sobre nuestra civilización occidental en forma más definida que otros rayos, siendo para nosotros el más familiar y mejor conocido.” (A. A. Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. pág. 44)

Energía del 6º Rayo en el ser humano:

Idealismo

El sexto rayo es el idealista, perciben el modelo de las “cosas como deberían ser” intentan vivirlo y no se detienen ante los posibles obstáculos. Estos idealistas que ven “más allá” suelen sentirse disgustados por lo que les rodea y aspiran a elevarse sobre ello, rechazan al mundo buscando un sendero hacia el paraíso, pero el camino del rechazo es un camino egoísta. Otras personas de este rayo igualmente idealistas y amantes de los arquetipos, trabajan intentado transformar sus realidades para que se acerquen a su ideal. El esfuerzo del sexto rayo es elevarse a sí mismo, es un esfuerzo ascendente.

Efecto y valor del sexto rayo:

*“El efecto de la actividad de este rayo, durante los pasados dos mil años, ha sido entrenar a la humanidad en el arte de reconocer ideales...”
(A. A. Bailey. Psicología esotérica, Vol.II, pág. 121.)*

Necesitamos a las personas de sexto rayo para inspirarnos hacia nuevas alturas, para evocar todo lo que es mejor en nosotros.

Poder de abstracción

El idealismo permite liberarse del engaño de la vida materialista. “Abstraerse del mundo” de las apariencias debe mantenerse siempre bajo observación para no convertirnos en soñadores egoístas que vagan como una sombra por el mundo de los ideales, dejando el sufrimiento del mundo atrás.

Resolución. Persistencia

Hay muchas razones por las cuales las personas dejan de alcanzar sus metas y sucumben a las muchas distracciones del mundo, pero las de sexto rayo no se distraen, visto el ideal, nada cuenta sino el logro de la meta, se enfocan en una sola dirección hasta conseguir su propósito.

Sinceridad

Las personas de sexto rayo son lo que parecen; serios en sus intenciones no tienen habilidad para disimular o mentir respecto a sus ideales.

Humildad

Estas personas siempre están buscando y orientándose hacia algo superior a sí mismos. No poseen un sentido de la proporción muy ajustado, suelen exagerar la distancia entre la realidad y el ideal.

Poder inspirar y persuadir

Son los de sexto rayo entusiastas, apasionados, creen tan profundamente que su fuerza puede hacer creer a los demás.

Devoción

“A este rayo se le denomina el rayo de la devoción. El hombre que pertenece a este rayo tiene instintos e impulsos religiosos y un intenso sentimiento personal, y no considera nada equitativamente. Todo a sus ojos es perfecto o intolerable; sus amigos son ángeles, sus enemigos el reverso. Sus puntos de vista, en ambos casos, no se basan en los méritos intrínsecos de cada uno, sino en el modo con que la persona lo atrae, o por la simpatía o antipatía que demuestra hacia sus ídolos favoritos, sean estos concretos o abstractos, porque es muy devoto a una persona o a una causa. Siempre debe tener un “Dios personal”, una encarnación de la Deidad para adorar: El mejor individuo de este tipo de rayos es el santo, el peor el intolerante y el fanático, el mártir y el inquisidor típico. Todas las guerras religiosas o cruzadas, han sido originadas debido al fanatismo de sexto rayo.” (Alice A. Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. pág. 85)

La devoción es amor idealista, pero no siempre está desprovisto de egoísmo.

Lealtad

Las lealtades personalmente enfocadas demandan ser ampliadas hasta incluir a todos los seres humanos, bajo la energía de sexto rayo no se considera la posibilidad de lealtad a aquellos con ideología contraria, pero a medida que la energía de sexto rayo se transforme en la de segundo, la humanidad aprenderá a ser leal “al espíritu y al alma humana” más que a las personalidades.

Fe inquebrantable.

Fe y visión están relacionadas con la “visión”. Es la visión la que motiva e inspira. En el mundo de los cambios esta energía firme y orientadora es muy valiosa.

Receptividad a la guía espiritual

Las personas de sexto rayo son receptivas, se abren a la guía superior. Este enfoque tiene sus peligros evidentes puesto que no siempre la guía elegida, o el ideal pretendido armoniza con los patrones de desarrollo humano, en ocasiones los líderes están más ciegos y confusos que los seguidores.

Capacidad para extasiarse y arrojarse

Mediante la meditación, la oración, la aspiración ardiente logran la exaltación de la conciencia llegando incluso a ser transportados a los planos más elevados, donde han llegado los místicos.

Expresión del espíritu individualizado a través del **Sexto Rayo**:

La violencia. El fanatismo. La adhesión volitiva a un ideal.

La ceguera.

La militancia y la tendencia a producir dificultades en las personas y los grupos.

El poder de ver sólo el punto de vista propio.

La suspicacia respecto a los móviles del semejante.

La reacción rápida al espejismo y a la ilusión.

La devoción emocional y el idealismo confuso.

La actividad vibratoria entre los pares de opuestos.

La intensa capacidad de ser personal y hacer resaltar las personalidades,

Que conducen a:

El idealismo incluyente y dirigido.

La constante percepción por medio de la expansión de la conciencia.

La reacción y la simpatía con el punto de vista de los demás.

La disposición a ver que el trabajo de otros progresa en la dirección elegida.

La elección del camino del medio.

La paz y no la guerra. El bien del Todo y no de la parte.

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo II. Alice A. Bailey. pág.46. Edición Sirio)

Virtudes especiales	Devoción, concentración mental, amor, ternura, intuición, lealtad, reverencia.
Vicios del rayo	Amor egoísta y celoso, depende demasiado de los demás, parcialidad, autoengaño, sectarismo, superstición, prejuicios, conclusiones demasiado rápidas, arranques de ira.
Virtudes a adquirirse	Fortaleza, autosacrificio, pureza, veracidad, tolerancia, serenidad, equilibrio, sentido común
<i>Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey.</i>	

Tipo Humano/Características	DEVOCIONAL - IDEALISTA La Fuente de la cual derivan todas sus características es la devoción al ideal, y el impulso de materializarlo
Funciones	Contribuir de un modo dinámico al desarrollo y al progreso espiritual de la humanidad.
Trabajo	Como defensor de lo que el cree que es su verdad debe desarrollar: el amor inclusivo, la tolerancia y la humildad intelectual.
<i>Tipo "Devocional" según la clasificación de las tipologías humanas del Dr. R. Assagioli</i>	

EL SÉPTIMO RAYO ORDEN CEREMONIAL O MAGIA

“Está entrando ahora en el poder, y en forma lenta y segura hace sentir su presencia. Este rayo tiene un poder muy especial en la tierra y en el plano físico, y es evidente su utilidad para sus seis Hermanos. Hace surgir el trabajo que deben realizar.” (Alice A. Bailey. Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. pág. 90)

Energía del 7º Rayo en el ser humano:

Poder para manifestar y trabajar en el plano físico

El séptimo rayo posee la mayor resonancia con el plano físico, las personas de este rayo tienen la capacidad de enfocarse en los planos superiores pero esto no es suficiente para ellas (a diferencia de otros como el sexto), necesitan para sentirse plenamente satisfechas dirigir sus ojos al mundo de la forma y plasmar en ella lo alcanzado; la necesidad de plasmar en el plano físico hace de ellas seres prácticos como los de quinto rayo.

El mundo físico es un mundo de cosas, el séptimo plano es energía “congelada” y desde este punto de vista “manifestar” es el arte de precipitar y hacer densa y concreta la energía. Las personas de séptimo rayo son expertos en llevar a manifestación lo inmanifestado, hacer visible lo invisible.

Poder para planificar y organizar

Para ser efectivo en el plano físico hay que ser capaz de programar y organizar de forma detallada y concreta, se necesita la comprensión del sentido del tiempo y de la secuencia.

La capacidad de organizar es la habilidad de crear relaciones armoniosas, en una condición de mutuo enriquecimiento, aumentando la efectividad mediante el arreglo correcto. No es fácil organizar bien. Requiere al mismo tiempo una conciencia sintética y particular, equilibrio entre percepción del todo y conocimiento de cada parte, sí esto no se cumple existe el peligro de desintegración. La función del séptimo rayo es ajustar las relaciones de todas las partes con un todo.

Poder para crear orden

El séptimo rayo es la energía que tiene el poder de producir el orden, crear “orden” es ser capaz de disponer los elementos de un todo de forma armónica, inteligente y jerárquica. Arreglar de forma jerárquica implica atender al valor “funcional” de cada elemento y considerar su posición ideal en relación a todos los demás, posición que realizará su valor funcional.

Las personas de séptimo rayo son sensibles al orden, al diseño en general. En general las personas que pertenecen a este rayo se sublevan contra el desorden que consideran como “desastre”

Hay una promesa expresada para la humanidad en la energía de este rayo: *“La energía de séptimo rayo es la energía que se necesita para extraer orden del caos y reemplazar el desorden con el ritmo. Es la energía que traerá el nuevo orden mundial que todos los hombres esperan.”* (A. A. Bailey. *Los Rayos y las Iniciaciones*, pág. 572)

Ritual y ceremonial.

“Éste es el rayo del ceremonial por el cual el hombre se deleita de “todas las cosas realizadas en forma decente y ordenada” y de acuerdo a reglas y precedentes”. (Alice A. Bailey. *Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. pág. 177*)

Las personas de séptimo rayo buscan la mejor manera de hacer las cosas, cuando la encuentran tienden a repetirla, de ésta manera nacen las ceremonias, los rituales, las rutinas. Las personas de séptimo rayo no acostumbran a probar fortuna ni les gusta improvisar, saben que es difícil conseguir una secuencia de manifestación y no desean alterarla.

De todos los rayos son los menos inclinados a improvisar y sienten que lo fortuito es una invitación al peligro, especialmente cuando se trabaja con energías subjetivas necesarias para transformar pensamientos en forma. Por ello enfocan su trabajo de forma precisa, con extremo cuidado, con los pensamientos, los sonidos, las palabras y acciones correctas para no dar ningún paso en falso.

El séptimo rayo está relacionado con el primero, ambos poseen poder y voluntad y son responsables de mantener integridad y estabilidad. Los rituales y ceremoniales son instrumentos de la cohesión social, sostienen el orden social.

Poder para trabajar con los devas y fuerzas elementales

“El plano físico, en su aspecto más denso, guarda pocos misterios para el hombre de hoy; posee conocimiento sobre esta materia. Pero los niveles más sutiles del plano físico permanecen escondidos y son, para el hombre, su próximo campo de descubrimiento. El rayo ceremonial trae con él los medios por los cuales ese conocimiento puede adquirirse y revelarse a todos, y de este modo dejar de ser propiedad exclusiva de los sabios y los ocultistas.” (A. A. Bailey. Esotérica, Vol. I, pág. 122-123)

Agudo sentido del tiempo y del ritmo

La Vida procede rítmicamente. Las personas de séptimo rayo construyen de igual modo, tiene paciencia e intentan no forzar el cumplimiento. Saben que es necesario trabajar de forma secuencial y manejan las energías y recursos de modo que pueden ser desplegados en el momento más ventajoso y oportuno. La vida cotidiana nos ofrece la oportunidad de aprender el ritmo y el tiempo, no hacemos ejercicios pesados después de comer, no leemos un libro en medio de una entrevista, parece obvio en estos ejemplos pero la elección del momento adecuado puede determinar el éxito de una empresa o proyecto y muchas veces las trasgresiones del sentido del tiempo son muchos más sutiles. Hay un tiempo y un lugar para cada actividad. Las personas de séptimo rayo tienen la capacidad y la habilidad de descubrir y programar tales momentos. Observan sus propios ciclos y los del entornos, luego coordinan ambos hasta que hay un patrón de refuerzo mutuo en lugar de interferencia entre ambos, así dominan el tiempo.

Poder para coordinar grupos

Muchas de las dificultades en los grupos es que no trabajan juntos, que se producen duplicaciones de esfuerzo, fricciones interpersonales, y en general falta de coordinación. Las personas de séptimo rayo tienen capacidad para corregir estas dificultades, no solo por sus habilidades organizativas, sino también por su sentido del tiempo y su conducta cortés.

“El buen tipo del rayo está determinado de modo absoluto a realizar el acto correcto y decir la palabra correcta en el momento adecuado: de ahí su gran éxito social.” (A. A. Bailey. Psicología Esotérica, Vol. I, pág. 211)

Expresión del espíritu individualizado a través del **Séptimo Rayo**:

*La magia negra, o el empleo de los poderes mágicos para fines egoístas.
El poder de “permanecer a la expectativa” hasta que emerjan los valores
egoístas*

*El desorden y el caos por la comprensión errónea del Plan.
El empleo erróneo del lenguaje para lograr el objetivo elegido.
La falta de veracidad.*

La magia sexual, la perversión egoísta de los poderes del alma,

Que conducen a:

*La magia blanca: El empleo de los poderes del alma para fines
espirituales.*

*La identificación de uno mismo con la realidad.
El correcto orden por medio de la correcta magia.
El poder de colaborar con el todo.
La comprensión del Plan.
El trabajo mágico de la interpretación
La manifestación de la divinidad.*

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo II. Alice A. Bailey. pág.46. Edición Sirio)

Virtudes especiales	Fortaleza, perseverancia, valor, cortesía, excesivamente detallista, confianza en sí mismo.
Vicios del rayo	Formulismo, intolerancia, orgullo, estrechez mental, criterio superficial, excesivo engrimiento.
Virtudes a adquirirse	Comprensión de la unidad, amplitud mental, tolerancia, humildad, benevolencia, amor.
<i>Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey.</i>	

ORGANIZATIVO	
Tipo Humano Características	Su nota dominante puede ser expresada como “actividad ordenada de grupo” “Manifestación objetiva a través de la actividad organizada”, La cualidad predominante es disciplina.
Funciones	Instaurar redes de relaciones entre cosas o seres no relacionados entre ellos, o con relaciones erróneas o no armónicas.
Trabajo	Evitar el peligro de llegar a identificarse demasiado con el aspecto forma.
<i>Tipo “Organizativo” según la clasificación de las tipologías humanas del Dr. R. Assagioli.</i>	

RAYOS QUE DEBEN CONSIDERARSE EN CONEXIÓN CON EL SER HUMANO

1°.- Rayo del Sistema Solar.

El Rayo predominante es el **II Gran Rayo Cósmico de Amor - Sabiduría**.
“Cada unidad de vida y cada forma de manifestación están regidas por el segundo rayo. Fundamentalmente hablando, la energía del amor expresada con sabiduría es la línea de menor resistencia para las vidas manifestadas en nuestro sistema solar.”

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo I. Alice A. Bailey. pág.261. Edición Sirio)

2°.- Rayo del Logos planetario (nuestro planeta).

III Rayo de Inteligencia Activa.

“Dicho rayo introduce un factor discriminador mediante la actividad mental, que a su vez equilibra lo que se denomina la naturaleza del amor, causa verdadera de nuestro progreso evolutivo. La vida en las formas pasa a través de una actividad discriminatoria y selectiva, de una experiencia a otra en una escala de contactos cada vez más amplia. Este rayo de Actividad Inteligente domina al hombre en esta época. Los seres humanos están en gran parte centrados en sus personalidades... . Por lo tanto tenemos una humanidad absorbida por una formidable actividad, demostrando en todas partes un vital discernimiento y un interés intelectual en todos los tipos de fenómenos.

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo I. Alice A. Bailey. pág.266. Edición Sirio)

3°.- Rayos que rigen el Reino Humano.

Rayo del Ego: IV Rayo de Armonía a través del conflicto.

Rayo Personalidad: V Rayo de Conocimiento Concreto.

“El rayo que rige la totalidad del reino humano es el cuarto Rayo de Armonía a través del Conflicto. Podría decirse simbólicamente que el rayo egoico que da forma a la familia humana es el cuarto, y el de la

personalidad el quinto de conocimiento a través de la discriminación - denominado rayo de Conocimiento Concreto o Ciencia. La armonía a través del conflicto y el poder de adquirir conocimiento por la decisión discriminadora, son los dos rayos o influencias mayores que pasan a través de toda la humanidad y la impulsan hacia su destino divino. Constituyen los factores predisponentes con los que el hombre puede contar y de los que depende infaliblemente. Son la garantía de la realización y también de las dificultades y la dualidad temporaria. La armonía, expresada en belleza y poder creador, se adquiere mediante la lucha, la tensión y el esfuerzo. El conocimiento expresado oportunamente por la sabiduría, sólo se logra por la angustia que causan las decisiones, presentadas sucesivamente que al ser sometidas a la inteligencia discriminadora durante las experiencias de la vida, traen finalmente el sentido de los verdaderos valores, la visión del ideal y la capacidad de diferenciar la realidad que está detrás del espejismo que se interpone.

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo I. Alice A. Bailey. pág.270. Edición Sirio)

4°.- Rayo Racial.

Raza Aria: Rayo III de Inteligencia Activa y **Rayo V** de Conocimiento concreto.

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo I. Alice A. Bailey. pág.274. Edición Sirio)

5°.- Rayos de ciclo.

Saliendo de manifestación el **Sexto Rayo** de Idealismo, entrando en manifestación el **Séptimo Rayo** de Orden ceremonial o Ritual.

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo I. Alice A. Bailey. pág.281. Edición Sirio)

6°.- Rayo Nacional.

España:

- Rayo del Ego: VI Rayo de Devoción e Idealismo.
- Rayo de la Personalidad: VII Rayo de Orden Ceremonial.
- Lema: “*Disperso las nubes.*”

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo I. Alice A. Bailey. pág.297. Edición Sirio)

7°. Rayo del Alma.

El Alma de todos los seres humanos pertenece a uno de los siete rayos.

8°. Rayo de la personalidad.

Todos los seres humanos tienen una personalidad que pertenece a uno de los siete rayos.

9.- Cuerpo mental, cuerpo astral, cuerpo físico.

El elemento mental, astral y también el físico, tienen una vida propia, matizada por los rayos a que pertenecen y tienen su ser, hasta que el hombre haya alcanzado un cierto nivel de evolución.

En general los rayos que colorean estos cuerpos son:

- Cuerpo físico es controlado por los rayos tercero y séptimo.
- Cuerpo astral coloreado por los rayos segundo y sexto.
- Cuerpo mental coloreado por sustancias regidas por los rayos primero, cuarto y quinto.

Cuerpo Mental

Este cuerpo proporciona las siguientes posibilidades:

Primer Rayo - Voluntad, Poder.

Hombre NO evolucionado

- *La voluntad de vivir o de manifestarse en el plano físico.*
- *El impulso que se expresa como instinto de autoconservación.*
- *La capacidad de resistir, no importa cuales sean las dificultades.*
- *El aislamiento individual. El hombre es siempre “Aquel que está solo”.*

Hombre evolucionado

- *La voluntad de liberarse y manifestarse conscientemente en el plano del alma.*

- *La capacidad de reaccionar al plan y responder a la reconocida voluntad de Dios.*
- *El principio de la inmortalidad.*
- *La perseverancia o la persistencia en el camino.*

Cuarto Rayo - Armonía a través del conflicto.

Hombre NO evolucionado

- *La agresividad y el impulso necesario para alcanzar la meta presentida que caracteriza al ser humano en evolución. Esta meta es, en las primeras etapas de naturaleza material.*
- *El espíritu luchador o antagónico, que finalmente otorga la fortaleza y el equilibrio, y con el tiempo trae la integración con el primer aspecto del primer rayo de la deidad.*
- *La fuerza coherente que hace del hombre un centro magnético, ya como la fuerza principal de cualquier unidad grupal, tal como un progenitor o un gobernante, o un Maestro en relación con su grupo.*
- *El poder de crear. En las clases inferiores este poder se vincula con el impulso o instinto de reproducirse, que conduce en consecuencia, a la relación sexual, a la construcción de formas mentales o formas creadoras de determinado tipo, aunque sólo sea la choza de un salvaje.*

Hombre evolucionado.

- *El espíritu de Arjuna. El impulso hacia la victoria, manteniendo una posición entre los pares de opuestos, y la eventual percepción del camino medio.*
- *El impulso de sintetizar (También de primer rayo) mezclado con la tendencia del segundo rayo de amar y a incluir.*
- *La cualidad atrayente del alma que se expresa a sí misma en la relación entre los yoes superior e inferior. Esto culmina en el “Matrimonio en los cielos”.*
- *El poder de crear formas, o el impulso artístico.*

Quinto Rayo - Conocimiento concreto, ciencia.

Hombre NO evolucionado

- *El poder para desarrollar ideas.*
- *El espíritu para iniciar empresas materialistas, el impulso divino tal como se evidencia en las primeras etapas.*
- *La tendencia a investigar, a interrogar y a indagar. Este instinto de investigación del progreso es, en último análisis, el ansia de evolucionar.*
- *La tendencia a cristalizarse, a endurecerse, a adoptar una “idea fija”. En lo que a esto concierne se descubrirá que el hombre que sucumbe a una “idea fija” tiene no sólo un cuerpo mental de quinto rayo, sino también una personalidad o cuerpo emocional de sexto rayo.*

Hombre evolucionado

- *El verdadero pensador o tipo mental despierto y alerta.*
- *Aquel que conoce el Plan, el propósito y la voluntad de Dios.*
- *Aquel cuya inteligencia se está trasmutando en sabiduría.*
- *El científico, el educador, el escritor.*

(Tratado sobre los siete Rayos, Tomo II. Alice A. Bailey. págs.230 - 232. Edición Sirio)

Debemos reconocer la diferencia entre lo que es una energía y cómo puede ser usada, cómo es usada una energía depende de la conciencia y del corazón de la criatura que la usa, de su evolución, su percepción, su sabiduría y su control

TABLA VIRTUDES /VICIOS DE RAYO

Rayo	Virtudes especiales	Vicios de Rayo	Virtudes a ser adquiridas
I VOLUNTAD O PODER	Fortaleza, valor, constancia y veracidad, proveniente de la absoluta falta de temor; poder de gobernar, capacidad para captar las grandes controversias con amplitud de criterio, y para manejar a los hombres y tomar decisiones.	Orgullo, ambición, versatilidad, inflexibilidad, arrogancia, deseo de dominar a los demás, obstinación, ira.	Ternura, humildad, simpatía, tolerancia, paciencia.
II AMOR - SABIDURÍA	Calma, fuerza, paciencia y resistencia, amor a la verdad, lealtad, intuición, inteligencia clara y temperamento sereno.	Excesiva concentración en el estudio, frialdad, indiferencia hacia los demás, desprecio por las limitaciones mentales ajenas.	Amor, compasión, altruismo, energía.
III INTELIGENCIA ACTIVA	Amplio criterio respecto a todas las cuestiones abstractas, sinceridad de propósito, intelecto claro, capacidad de concentrarse en estudios filosóficos, paciencia, cautela, no le preocupan las trivialidades ni quiere preocupar a otros.	Orgullo intelectual, frialdad, aislamiento, inexactitud en los detalles, distracción, obstinación, egoísmo, crítica excesiva respecto a los demás.	Simpatía, tolerancia, devoción, exactitud, energía, sentido común.
IV ARMONÍA A TRAVÉS DEL CONFLICTO	Grandes afectos, simpatía, valor físico, generosidad, devoción, intelecto y percepción rápidos.	Egocentrismo, preocupación, inexactitud, falta de valor moral, fuertes pasiones, indolencia, extravagancia.	Serenidad, confianza, autocontrol, pureza, altruismo, exactitud, equilibrio mental y moral.
V CONOCIMIENTO CONCRETO O CIENCIA	Declaraciones estrictamente exactas, justicia (sin clemencia), perseverancia, sentido común, rectitud, independencia, intelecto agudo.	Crítica mordaz, estrechez mental, arrogancia, carácter rencoroso, carente de compasión, irreverente, lleno de prejuicios.	Reverencia, devoción, conmiseración, amor y amplitud mental
VI DEVOCIÓN O IDEALISMO	Devoción, concentración mental, amor, ternura, intuición, lealtad, reverencia.	Amor egoísta y celoso, depende demasiado de los demás, parcialidad, autoengaño, sectarismo, superstición, prejuicios, conclusiones demasiado rápidas, arranques de ira.	Fortaleza, autosacrificio, pureza, veracidad, tolerancia, serenidad, equilibrio, sentido común.
VII ORDEN CEREMONIAL O MAGIA	Fortaleza, perseverancia, valor, cortesía, excesivamente detallista, confianza en sí mismo.	Formulismo, intolerancia, orgullo, estrechez mental, criterio superficial, excesivo engreimiento.	Comprensión de la unidad, amplitud mental, tolerancia, humildad, benevolencia, amor.

Tratado sobre los 7 Rayos. Tomo I. Alice A. Bailey

TABLA DE TIPOLOGÍAS

Tipo	Características	Funciones	Trabajo
VOLUNTAD	La característica personal más importante es la fuerza de voluntad y su más alta expresión es la rendición total de la fuerza de voluntad individual a la voluntad cósmica.	Dominar, conducir, gobernar, juzgar, castigar, combatir, destruir, conquistar.	Desarrollar el amor, cultivar la habilidad de cooperar, transformar la voluntad personal en voluntad transpersonal.
AMOR	La esfera emotiva es el centro de su atención y de su fuerza vital, en algunos representantes más elevados prevalece la cualidad amor, en otros el aspecto sabiduría. Necesita para poder expresarse el estímulo de la interacción con los otros. Se realiza mediante las relaciones.	Unir, proteger, comprender, enseñar.	Conseguir el desapego y desarrollar una fuerte voluntad.
ACTIVO	La cualidad fundamental es la actividad inteligente, la habilidad innata de manipular la materia y someterla a múltiples usos.	Manifestar, encarnar, producir, adaptar, inventar.	Cultivar el conocimiento del mundo intangible. Controlar el activismo, unificar los aspectos prácticos y los aspectos espirituales a través de la elevación de la actividad.
CREATIVO - ARTÍSTICO	Su característica es la armonía (meta conseguida a través de intensos esfuerzos por fundir elementos en contraste), por eso el problema de los opuestos constituye el tema central de la vida de este tipo psicológico.	Revelar el significado profundo de cualquier experiencia y símbolo y de cualquier fragmento de la manifestación cósmica	Adquirir una mayor capacidad de vivir con ritmo
CIENTÍFICO	Su ideal y su trabajo principal es la búsqueda desinteresada del conocimiento concreto y objetivo	Describir objetivamente los fenómenos registrados por los sentidos o a través de instrumentos, descubrir a través de la observación y la experiencia las transformaciones y las leyes, indicar los medios con los que el hombre puede utilizar este conocimiento	Sublimar el deseo de conocimiento e integrar Eros y Logos.
DEVOCIONAL IDEALISTA	La Fuente de la cual derivan todas sus características es la devoción al ideal, y el impulso de materializarlo	Contribuir de un modo dinámico al desarrollo y al progreso espiritual de la humanidad.	Como defensor de lo que el cree que es su verdad debe desarrollar: el amor inclusivo, la tolerancia y la humildad intelectual.
ORGANIZATIVO	Su nota dominante puede ser expresada como "actividad ordenada de grupo" "Manifestación objetiva a través de la actividad organizada", La cualidad predominante es disciplina.	Instaurar redes de relaciones entre cosas o seres no relacionados entre ellos, o con relaciones erróneas o no armónicas.	Evitar el peligro de llegar a identificarse demasiado con el aspecto forma.
<i>Clasificación de las tipologías humanas del Dr. R. Assagioli.</i>			

Los 7 Rayos y los niños/as



Como seres humanos somos una vida que se manifiesta en dos aspectos: objetivo y subjetivo, en la objetividad nos relacionamos a través de la mente y los sentidos con el mundo que nos rodea, lo estudiamos e intentamos comprenderlo.

La subjetividad, no es explorable con los sentidos físicos esto es: no visible con los ojos, sin olor, ni tacto, ni gusto, ni sonido... sin embargo todos los colores, olores, texturas, gustos y sonidos existen de forma latente y pueden ser evocados y rememorados, y es en el mundo subjetivo el único en el que podemos escuchar la voz del silencio.

La subjetividad nos invita al silencio, a buscar la paz y la armonía, a comprender y sincronizarnos con la naturaleza, e escuchar e intuir, a reconocer y curar las heridas, a confiar, a seguir la intuición... Es en el silencio que las leyes de la naturaleza, del cosmos y la vida nos son reveladas.

En la subjetividad no estamos solos, aislados; al contrario es el lugar común de las almas, donde conectamos con los grandes seres que nos precedieron y nos guían.

La humanidad ha hecho grandes progresos en cuanto a su relación en el mundo objetivo; la mayoría de los seres humanos vivimos constantemente en el mundo de los sentidos externos, muchas veces en detrimento del mundo subjetivo, íntimo, donde nos encontramos a nosotros mismos con nuestras luces y sombras, pero también donde podemos trascender nuestros propios límites, e iniciar el autodescubrimiento real de lo que somos. Somos Alma.

Cuando encarnamos necesitamos el cuidado, la guía y la enseñanza tanto en el plano objetivo como en el plano subjetivo, para ser capaces de caminar y vivir con plenitud en ambos aspectos, pues objetivo y subjetivo son las caras de una misma moneda llamada Vida. Así pues en la educación, junto con la parte objetiva ha de ser enseñada también la parte subjetiva.

Las formas están sometidas al cambio, la vida no. La educación ha de permitir al ser distinguir entre los 2 aspectos, el aspecto vida y el aspecto forma.

“Si un hombre de una civilización anterior, digamos un griego antiguo o un romano apareciera de improviso en la sociedad actual, probablemente las primeras impresiones le llevarían a considerarla una raza de magos o semidioses. Pero si ese hombre fuera un Platón o un Marco Aurelio negándose a dejarse deslumbrar por las maravillas creadas por el progreso tecnológico, examinaría las condiciones humanas más atentamente, las primera impresiones dejarían paso a un gran desanimo. En poco tiempo se daría cuenta de que si bien el hombre ha adquirido un enorme grado de poder sobre la naturaleza, la conciencia de su ser interior y el control de este es muy limitado. Comprendería que este moderno “mago” capaz de descender al fondo de los océanos y de llegar a la luna, es muy ignorante de todo lo que sucede en la profundidad de su inconsciente e incapaz de llegar a la luz de los niveles súperconscientes y tomar conciencia de su verdadero yo. Vería como este hombre que parece un semidiós, que controla las grandes energías eléctricas con el movimiento de un dedo, que inunda el aire de sonidos e imágenes para el entretenimiento de millones de personas, es incapaz de controlar sus emociones, sus impulsos y sus deseos”.

R. Assagioli “L’atto di Volontà”

La educación empieza en el momento de la concepción, porque la educación es ofrecer la atmosfera adecuada para que el Alma, el ser, encuentre su propia manera de expresarse y progresar, proporcionarle las herramientas que le permitan al niño/niña aprender, comprender y avanzar por sí solo.

La educación debe favorecer el desarrollo constructivo de la mente. La mente es como la luna tiene dos caras, la luna nueva y la luna llena y entre ellas dos, 14 matices de luz y oscuridad, pero es la misma luna, la mente puede orientarse hacia el interior o hacia el exterior. Aprender a voluntad a dirigir nuestra atención hacia lo subjetivo “*volver a casa*” y también cuando es requerido salir al mundo exterior a realizar las actividades que tengamos que hacer.

Imaginemos al ser humano primitivo sentado solo en medio de la noche mirando el cielo estrellado, observar como la noche sucede al día, como la luna mengua, desaparece y vuelve a crecer, como según la posición del sol

en el cielo hace menos o más frío, el día o la noche son más largos o más cortos. Hemos olvidado lo trascendente de este momento en nuestra existencia, el periodo en el que como humanidad aprendimos la magia del 7º rayo, la magia del ritmo, la magia del ritual, siempre nuevo en la forma siempre eterno en la esencia, como el amanecer siempre es “el” amanecer y sin embargo cada día su apariencia y matices son distintos, cada día es “un” único e irrepetible amanecer. La educación subjetiva debe enseñar el sentido de lo sagrado.

La espiritualidad no se aprende, se vive. Todas las lecciones, libros, conferencias, etc., no nos ayudan si nosotros no estamos dispuestos a cambiar y entregarnos a otra manera de vivir. Debemos ser consecuentes con nuestras convicciones y vivirlas en todo momento, día a día, para que el niño/a vea, escuche, toque, huelga, guste, sienta que es posible, real vivir sin ser absorbido por el mundo objetivo y que tenemos un mundo interior rico que puede llevarnos en nuestro desarrollo como seres humanos muy lejos y profundo. No impongamos nada en nombre de la espiritualidad. Nada ha de imponerse a las almas, lo que consideramos un sistema de valores para nosotros, hemos de demostrarlo. Enseñar lo positivo si ayuda.

Hasta los 5 años

Durante los primeros 5 años el niño/a está aprendiendo a conocer, desarrollar y dominar su vehículo, aprendiendo a comunicarse con el entorno, así que podemos centrarnos en educar, explorar, experimentar los sentidos.

La vista, el oído, el gusto, el olfato y el tacto crean un programa de memoria en nosotros durante la infancia y siempre tiran de nosotros hacia él creando un deseo por esas experiencias sensoriales.

Educar los sentidos en lo elevado para que el niño busque relacionarse con lo superior.



Gusto - agua - alimento.

El alimento proporciona Fuerza Vital.

La leche materna. Descubrir los sabores: dulce, salado, amargo, ácido. El gusto por la vida, por lo bello. Aprender a comer con gusto

(diferente de comer por el gusto).

Enseñar con el ejemplo qué, cuándo, cuánto y cómo comer. Comer comidas nutritivas que tengan buen sabor, elaboradas con amor y alegría, en un entorno agradable.



Tacto - aire - tocar - comunicación - acariciar.

Tocados por nuestra madre, por nuestro padre nos sentimos protegidos y amados. Contacto con amigos. Tocar la naturaleza, las hojas y sus diferentes texturas, las piedras, la tierra, los alimentos, el agua, la piel, el aire, las flores, los animales, etc...

Movimiento, contacto, suave, áspero, rugoso, etc...

Masaje infantil Shantala



Olfato -Tierra - Materia

Perfume de la madre, del padre, de los abuelos, de la casa, del entorno, de los parques, de la hierba, de la lluvia... las flores, los árboles, el mar.

Olemos la materia, las cosas que tienen forma.



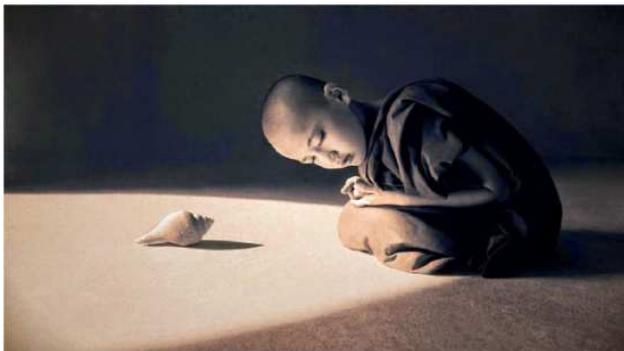
Vista -fuego - Luz

Color. La luz, la sombra, los tonos de la Naturaleza. Observar los colores del día, del amanecer y del atardecer. Hay colores como el añil claro como el cristal, el azul, el azul claro, el violeta, el naranja y el amarillo dorado, que tienen un efecto calmante sobre

nuestra mente. La luz de la luna tiene también este mismo efecto.

Mirar al cielo, al mar, a las cumbres de las montañas, los ríos, las cascadas, la brisa, los campos, las flores, al cielo ilimitado.

Observación. Punto de vista.



Oído - espacio - silencio - sonido.

El silencio es la fuente del sonido. El silencio es eterno y permanente, el sonido es intermitente y temporal. Meditación. Mantram.

*“El crecimiento silencioso del Alma se realiza en momentos de Silencio”
Dr, K.P.Kumar “Mithila”*

La Palabra. Oímos la voz de nuestros padres la reconocemos y nos hace felices, no sentimos seguros, la música, sonidos de la naturaleza: fuego, agua, aire, pájaros, etc... la propia voz: cantar, armónicos. Bailar moverse. El uso adecuado del sonido exige un uso adecuado de la palabra.



A partir de los 5 años

De los 5 a los 7 se puede iniciar la educación de la voluntad (1er rayo) a través del ritmo (7º rayo) y la adaptación (7º rayo): adaptación a los horarios escolares, de sueño, comida, juego, higiene.

Educados los sentidos hacia la belleza y relaciones armoniosas, el niño/a sale hacia el mundo exterior y empieza a relacionarse con él, corresponde adaptarse y sincronizar

su propio ritmo y rutina con el del entorno.

Sobre los 7 años suele finalizar el desarrollo físico-etérico del ser humano. Se inicia el desarrollo del cuerpo emocional.

A partir de los 7 años podemos empezar a trabajar con los rayos.

Aprender a dar las energías de los rayos a los niños/as de una forma lúdica. No hay ninguna razón para que el aprendizaje sea difícil, aburrido; la alegría es una expresión del Alma. Debe existir equilibrio entre educación objetiva y subjetiva. Como padres debemos aprender a sugerir, no imponer. Empezamos con el funcionamiento del 7º rayo. Ritmo, orden, disciplina. Debemos tenerlo nosotros para darlo. Si no somos rítmicos y estables no podemos transmitir realmente su significado y utilidad. Serán palabras sin contenido.

7º Rayo.

Pedirle que elija una actividad que él / ella quiera hacer, es importante que sea de su elección, su voluntad (1er rayo). No tratemos de imponer. Una vez escogido debe hacer un plan rítmico de dedicación y ejecución del tema que ha escogido. El niño/a debe trazar un plan de aproximación, mantener un ritmo en la ejecución, los horarios, hacerlo de forma ordenada, secuencial. No es una imposición, es una elección con el compromiso de realizarla. Al tiempo que hay disciplina y responsabilidad hay diversión y entrega en algo que él/ella hay elegido libremente.

Palabras clave: Voluntad. Ritmo. Compromiso.

Ejemplos

- Jardinería: unas horas al día o a la semana con un horario determinado que cumplir para: seleccionar semillas, plantar, regar, limpiar, cuidar, etc...
- Música: elegir instrumento y dedicar unas horas fijas: a su estudio y práctica, escuchar conciertos con ese instrumento, explorar ritmos y culturas que lo utilizan.
- Mecánica de coches: el niño/a puede en unas hora fijadas ir a ver coches de diferentes marcas, observar motores, circuitos, hacer maquetas, etc...
- Arquitectura: aprender a dibujar en un horario regular, a hacer cálculos matemáticos, visitar edificios desde la perspectiva arquitectónica.
- Y todo aquello que el niño/a elija hacer.



Trabajando con el 7º rayo y a través de él desarrollamos el 1º. La fuerza de Voluntad se desarrolla en nosotros cuando nos adaptamos al tiempo con precisión. Cuando la acción es elegida libremente y realizamos los ajustes necesarios del tiempo, el desarrollo de la voluntad es sólido.

El primer paso es adoptar un ritmo. En las personas que no son rítmicas, la voluntad se rompe en pedazos.

Ser sistemático y ordenado es lo que le da a la persona fuerza de voluntad necesaria para cambiar las cosas y para cambiarse a sí mismo.

Después del 7º rayo introducimos el 6º rayo

Entre los 10 - 12 años el niño/a adquiere mayor independencia, su vida social se amplía y tiene cada vez más contacto con el mundo exterior. Empieza a interesarse por el mundo que lo rodea de una forma amplia, empieza a opinar sobre la sociedad y los acontecimientos empiezan a ver y sentir que quiere hacer en su vida. Este es un buen momento para que se plante cuál es su ideal en la vida.

La cuestión es que de los 12 a los 17 años aproximadamente la persona se pregunte ¿Cuál es el propósito de mi vida? ¿Para qué he nacido? ¿Para qué estoy aquí? y obtenga una respuesta o al menos tenga claro cuál es su ideal.

A partir de los 5 años ya podemos contarles historias de grandes vidas que han dado una nueva visión de la vida humana. No pensemos que se trata de leer vidas de santos /as. Hay en la historia de la humanidad personas que desde muy diferentes ángulos han aportado y contribuido al desarrollo de todos/as y nos han ayudado a comprender los misterios de la vida, de la naturaleza y del ser humano.



Ser genuinos y seguir nuestra intuición no significa ignorar lo que han hecho otras personas en benéfico de todos, al contrario su ejemplo puede ser inspirador.

Ejemplos:

Política:

- Gandhi. *“No hay camino para la paz, la paz es el camino”*
- Frida Khalo. *“Adelante compañeras, pues la violencia hacia las mujeres no da tregua y nosotras tampoco se la daremos a ésta”*
- Nelson Mandela. *“La educación es el arma más poderosa que puedes utilizar para cambiar el mundo”*
- Martin Luther King. *“No soy negro, soy hombre”*

Enseñanza:

- María Montessori. *“El niño, guiado por un maestro interior trabaja infatigablemente con alegría para construir al hombre. Nosotros educadores, solo podemos ayudar...Así daremos testimonio del nacimiento del hombre nuevo.”*
- Rudolf Steiner. *“El maestro educa más por lo que es que por lo que sabe.”*
- Paulo Freire. *“La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor.”*

Escritura. Música. Arte:

- W. Shakespeare: *“Sabemos lo que somos, no lo que podemos ser.”*
“Y, sobre todo, sé fiel a ti mismo, pues de ello se sigue, como el día a la noche, que no podrás ser falso con nadie”
- Federico García Lorca: *“¿Si la esperanza se apaga y la Babel se comienza qué antorcha iluminará los caminos en la Tierra?”*
- Vincent Van Gogh: *“La conciencia es la brújula del hombre. Sueño mis pinturas y luego pinto un sueño.”*
- Leonard Bernstein: *“La música puede dar nombre a lo innombrable y comunicar lo desconocido”*



Ciencia

- Albert Einstein: *“Hay dos formas de ver la vida: una es creer que no existen milagros, la otra es creer que todo es un milagro.”*
“La palabra progreso no tiene ningún sentido mientras haya niños infelices.”
- Marie Curie: *“Soy de las que piensan que la ciencia tiene una gran belleza. Un científico en su laboratorio no es sólo un técnico: es también un niño colocado ante fenómenos naturales que le impresionan como un cuento de hadas.”*
- Karl Popper: *“Lo que caracteriza al hombre de ciencia no es la posesión del conocimiento o de verdades irrefutables, sino la búsqueda desinteresada e incesante de la verdad.”*

Ideales

- Robert Kennedy: *“Cada vez que un hombre defiende un ideal, actúa para mejorar la suerte de otros, o lucha contra una injusticia, transmite una onda diminuta de esperanza.”*
- Ralph Waldo Emerson: *“Adopte el ritmo de la naturaleza; su secreto es la paciencia.”* *“Ser uno mismo en un mundo que constantemente trata de que no lo seas, es el mayor de los logros”*
- Anna Frank: *“Tengo que defender mis ideales. El tiempo dirá cuándo podré llevarlos a cabo.”*
- James Allen: *“Valora tus visiones; valora tus ideales; valora la música que agita tu corazón, la belleza que se forma en tu mente, la gracia que viste tus más puros pensamientos, de ellos crecerán condiciones encantadoras, un ambiente celestial; de ellas se construirá, si te mantienes fiel, tu mundo.”*

Religión / espiritualidad:

- Mahatma Gandhi: *“Deja que las ideas y pensamientos sobre Dios te vengan de todas partes, hay un solo Dios con miles de nombres, rézale acuerdo con tu religión, dando respeto a toda las demás”*
- Helena Blavatsky: *“No hay religión más elevada que la verdad.”*
- Jiddu Krishnamurti: *“Cuando uno es joven, debe ser revolucionario, no sólo rebelarse. Ser psicológicamente revolucionario significa no aceptar ningún modelo”*

En esa franja de edad (12-17) si no se encuentra el ideal, la energía del 6° rayo nos lleva a las emociones. El agua de la emociones hace que muchos jóvenes naufraguen. Si las energías del centro sacro son bien dirigidas se fortalece la voluntad, si no son destructivas, el agua emocional puede destruir o hacer crecer.



Trabajamos con el ideal del 6° rayo para hacer que la emoción tome una dirección y no se conviertan en un obstáculo para el desarrollo del ser humano. Si encontramos el ideal y los valores podemos asegurarnos el equilibrio emocional y el 6° rayo nos llevará hacia el 4°, el rayo de la armonía, de la belleza, del arte, del color, el rayo que manifiesta el gran potencial de la humanidad para comprender y colaborar con todos los reinos de la naturaleza. Si desde jóvenes hemos podido desarrollar el 6° rayo en la dirección adecuada podremos evitar / minimizar el aspecto “conflicto” del 4° rayo y tendremos el aplomo emocional suficiente para afrontar las circunstancias que desequilibren nuestras emociones.

Si mantenemos y cultivamos la armonía, adquirimos la capacidad de manifestar la belleza. Los contrarios quedan sintetizados y llegamos a vivir la sublime dimensión del 2 rayo, el rayo del amor-sabiduría.

El objetivo de la nueva era, es llegar al corazón de la vida, al centro vital de todo cuanto existe, no al corazón emocional y voluble sino al corazón estable, rítmico, incluyente, calmado, fuerte, paciente y resistente, el corazón que ama a la verdad, la lealtad, el intuitivo, el corazón que proporciona una inteligencia clara y un temperamento sereno.

El problema actual de la humanidad está en el cuerpo emocional y su mal uso. La base, pues, para focalizar bien nuestras emociones, es encontrar el ideal correcto y trabajar para él, cuando trabajamos por aquello que más nos gusta en la vida, le estamos dando toda nuestra energía, y en ese proceso, las emociones, se estabilizan.

Así el trabajo con los rayos:

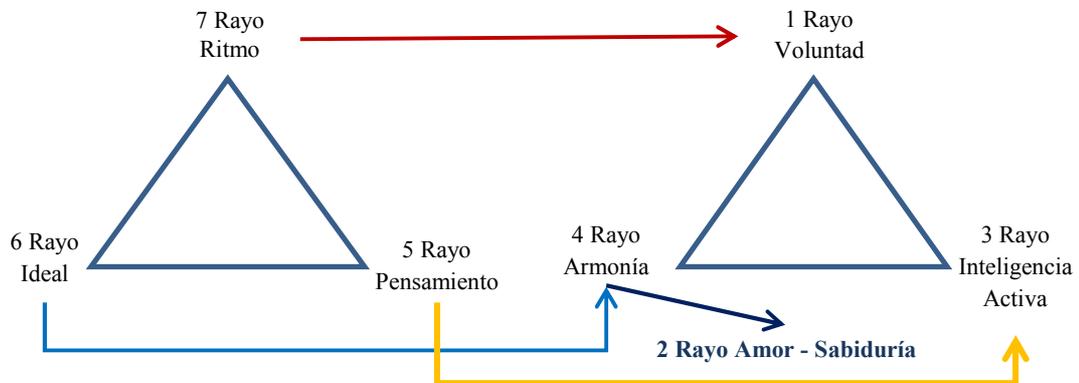
- El 7º Rayo: ritmo, que lleva al 1º rayo: Voluntad
- El 6º: Rayo ideal, que lleva al 4º rayo: armonía. Si se sigue desarrollando la fraternidad y equilibrio del 4º rayo las cualidades del 2º rayo de Amor Sabiduría se manifestaran.
- 5º rayo pensamiento, lleva al 3º rayo Actividad inteligente

El 7º rayo se considera como la puerta de la iniciación. Es esencialmente el 1er rayo en manifestación.

7º rayo es la puerta de todo. El 7º rayo es la puerta para:

- 5 rayo que se transforma en 3º
- 6º rayo se transforma en 4. Cuando el 4º avanza más se une al 2º

Es una actividad triangular



El funcionamiento con del 7º, 6º y 5º rayos permiten la regulación y purificación de los cuerpos inferiores, físico, emocional y mental.

VOCACIONES DE LOS SIETE RAYOS

Según la cualidad (el rayo) del Alma se manifiesta la vocación y el área de servicio.

Rayo 1 – Voluntad o Poder

- Políticos, ocultistas, líderes, exploradores, ejecutivos, directivos.

Rayo 2 – Amor Sabiduría

- Maestros, Curadores, sabios, eruditos, humanistas, filántropos

Rayo 3 – Inteligencia Activa

- Filósofos, organizadores, astrólogos, economistas, historiadores, gente de negocios.

Rayo 4 – Armonía a través del conflicto

- Artistas, mediadores, arquitectos, poetas, psicólogos, músicos.

Rayo 5 – Ciencia Concreta

- Científicos, investigadores, alquimistas, ingenieros, analistas, inventores, técnicos.

Rayo 6 – Devoción

- Ministros, místicos, misioneros, devotos, oradores, defensores, fanáticos.

Rayo 7 – Orden ceremonial

- Constructores, administradores, diseñadores, revolucionarios, magos.

BIBLIOGRAFÍA

ALICE. A. BAILEY

- TRATADO SOBRE LOS SIETE RAYOS. EDITORIAL SIRIO.
 - Tomo I. Psicología Esotérica.
 - Tomo II. Psicología Esotérica.
 - Tomo III. Astrología Esotérica.
 - Tomo IV. Curación Esotérica.
 - Tomo V. Los Rayos y las Iniciaciones.

MICHAEL D. ROBBINS

- THE TAPETRY OF THE GODS

ROBERTO ASSAGIOLI

- PSICOSINTESE. EDICIONI MEDITERRANEE
- COMPRENDERE LA SPICOSINTESE. CASA EDITRICE ASTROLABIO

EKKIRALA KRISHAMACHARYA.

- TRIÁNGULOS. EDITORIAL DHANISHTHA

SRI K. PARVATHI KUMAR

- LA DOCTRINA SAGRADA. EDITORIAL DHANISHTHA
- CURACIÓN ESPIRITUAL. EDITORIAL DHANISHTHA
- MITHILA. EDITORIAL DHANISHTHA
- LA EDUCACIÓN. SEMINARIO MARIANÁPOLIS (ARGENTINA) MAYO 1993.

CARMEN SANTIAGO

- LOS SIETE RAYOS. C.S.G. EDICIONES, C.A.

DOUGLAS BAKER

- LO SIETE RAYOS. EDICIONI CRISALIDE.

SARAH MCKECHNIE

- CONFERENCIA: La Ciencia de los Siete Rayos.