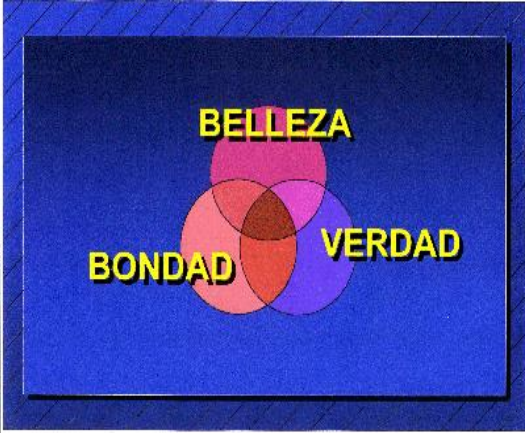


# LA EDUCACIÓN DEL NIÑO, EL ADOLESCENTE Y EL JOVEN



# 1.- ETAPAS EN LA EDUCACIÓN DEL NIÑO, EL ADOLESCENTE Y EL JOVEN: FORMACIÓN DEL CARÁCTER, LA PERSONALIDAD Y LA VOLUNTAD (I)

- 1ª etapa (0-7 años): la imitación y el ejemplo (**la bondad**)
  - Imitación y juego libre (el método infantil del juego y el canto)
  - Ritmo biológico natural: las fuerzas vitales y sensitivas
  - 1ª infancia (0-3 años), 2ª infancia (3-7 años)
- 2ª etapa (7-14 años): la imaginación, el mundo emocional y la autoridad (**la belleza**)
  - De 7 a 9 años: la imaginación y la fantasía
  - Crisis entre los 9 y 10 años
  - A partir de 11 años: la observación y el pensamiento creativo
  - El método socrático del diálogo: preguntas y respuestas



# 1.- ETAPAS EN LA EDUCACIÓN DEL NIÑO Y EL ADOLESCENTE Y EL JOVEN: FORMACIÓN DEL CARÁCTER Y LA PERSONALIDAD (II)

- 3ª etapa (a partir de los 14 años): el juicio racional y el desarrollo intelectual (**la verdad**)
  - La abstracción, el intelecto, el idealismo
  - El juicio propio
- El desarrollo del yo (mundo superior espiritual)
  - El despertar del yo individual (a los 3 años)
  - Vivencia del yo individual separado del mundo (a los 9-10 años)
  - Realización del yo en el mundo: el *super-yo* y el *Yo superior* (a los 18 años)
- Visión integral y holística del niño, el adolescente y el joven: desarrollo de sus diversas naturalezas



## 2.- *Dos principios educativos, dos pedagogías y dos métodos pedagógicos (I)*

- “*La letra con sangre entra*”, principio de la educación convencional
  - Centro de la educación: el profesor y el sistema educativo
  - Autoridad del miedo, abusiva y despótica
  - Genera represión, culpa, enfrentamientos y miedos
- “*Educar deleitando*”, principio de la educación integral y holística
  - Centro de la educación: el niño
  - Autoridad del amor, respetuosa y tolerante
  - Genera seguridad, responsabilidad, colaboración y autoestima
- *Pedagogía de la autoridad: “Yo educo al niño”, con amor y respeto*
  - En la niñez (hasta los 10 años) están presentes las “fuerzas de simpatía” (unión con el mundo externo, autoridad del padre y del maestro)
  - El método infantil del juego y el canto



## 2.- Dos principios educativos, dos pedagogías y dos métodos pedagógicos (II)

- *Pedagógica de la autonomía del niño: “El niño se educa a sí mismo”*
  - En la adolescencia (a partir de los 11 años) aparecen las “fuerzas de antipatía” (ruptura con el mundo externo, conciencia individual y autonomía, espacio interior)
  - El método socrático del diálogo: preguntas y respuestas
- El educador que ha comprendido esto, puede oír la súplica muda del niño: *“Primero necesito tu dirección; después, empieza a dejarme solo”* (E. Gabert)
  - Si esto falla, el adolescente pierde la confianza en los mayores y busca el desahogo en sus iguales



### MÉTODO O DIÁLOGO SOCRÁTICO

- Convierte las preguntas en el eje de la comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Las preguntas deben ser precisas, claras y adecuadas.
- El responder a la pregunta es fundamental y el maestro debe interrogar con tranquilidad y dar suficiente tiempo para la reflexión antes de requerir una respuesta.

### 3.- La 1ª etapa (0-7 años): Las sensaciones y la necesidad de imitar (I)

- Esta etapa es la más larga en el niño (equivale a 15-20 años en el adulto)
  - Comprende la infancia propiamente dicha, dividida en dos: 1ª y 2ª infancia, con una clara diferencia entre ellas
- Actividad esencial: **el juego**
  - En el juego, el niño desarrolla la motricidad, la inteligencia y la creatividad
  - Educar al niño para el juego, para conocerse a sí mismo
  - El niño debe aprender a jugar solo y acompañado
- Al niño solo le interesan los actos y los sucesos a su alrededor, no las palabras: contacto anímico con el niño
- Etapa crítica y decisiva para el desarrollo biológico y psicológico
- El niño pequeño es, todo él, un órgano sensorial: los reflejos y las reacciones sensitivas en el niño



### 3.- La 1ª etapa (0-7 años): Las sensaciones y la necesidad de imitar (II)

- El niño todo lo imita, importancia del ejemplo
- Educación de la voluntad en la 1ª etapa
  - Formación del carácter y del equilibrio psicológico
  - La virtud y los buenos hábitos
  - Enseñar a los niños a hacer las cosas por ellos mismos
- La nutrición y la salud física en esta 1ª etapa
- La sexualidad infantil:
  - No cargar sobre el niño los prejuicios de los adultos
  - En el niño todo es espontáneo y natural, también la sexualidad
  - Todas las partes del cuerpo son naturales y buenas
  - Responder a las preguntas del niño con naturalidad y sin demasiadas explicaciones



## 4.- La 1ª infancia (0-3 años)

- Etapa única en la vida de todo ser humano: andar, hablar y pensar
- El educador debe aprender a observar cómo actúan las fuerzas vitales y sensitivas en el niño, a través de la imaginación y del juego
- El niño necesita totalmente a sus padres, ellos son todopoderosos
  - El afecto y la compañía, necesidad primaria, como los cuidados básicos y la alimentación
- La necesidad anímica más profunda del niño: ser cuidado por una sola madre
- La crisis de los tres años: el niño comienza a decir “yo”
  - Edad de la obstinación: también aprende a decir “no”
  - Las rabietas y los caprichos
- “La infancia es el patio en el que jugamos el resto de nuestra vida”







# Las Inteligencias Múltiples

## Verbal o lingüística

Es valerse del uso del lenguaje para expresar las ideas, para expresar nuestros sentimientos o para persuadir a otros.

## Musical o rítmica

Es crear o sentir un ritmo para expresar un estado emocional; detectando y analizando diferentes

## Lógica/Matemática

Razonamiento, pensamiento lógico, manejo de problemas matemáticos.

## Interpersonal

(consigo mismo)  
Comprende su "Yo interior" sus pensamientos y sus emociones muy claramente.

## Visual/Espacial

Crear e interpretar imágenes, pensamiento en tres dimensiones.

## Intrapersonal

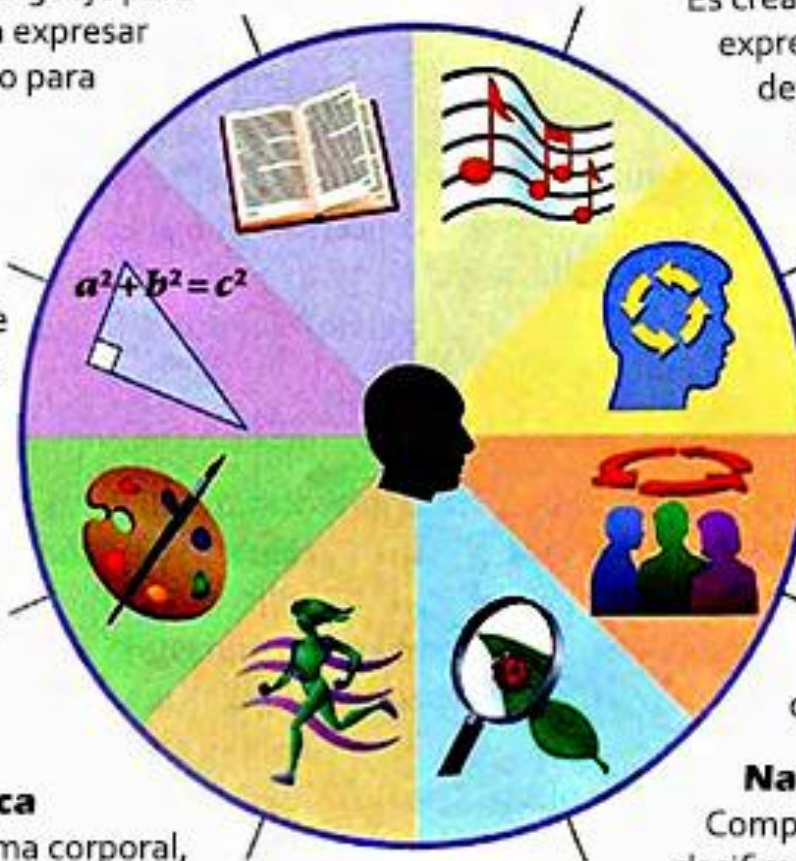
(con las demás personas)  
Comprende los sentimientos, necesidades y propósitos de los demás.

## Corporal/Kinestésica

Siente y expresa de forma corporal, realizando todos sus trabajos manualmente.

## Naturalista

Comprende los patrones, la clasificación y el comportamiento de la naturaleza.



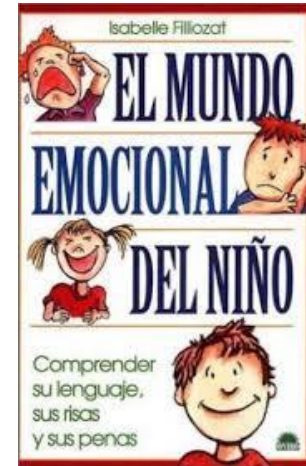
## 5.- La 2ª infancia : 3-7 años (II)

- El niño y la naturaleza, el respeto a la vida y la alegría de vivir (las Bosquescuelas, escuelas al aire libre)
- La imaginación y la creatividad en el niño: importancia de los cuentos, junto al juego y al canto
- El sentido moral y religioso
- El sentido estético y la actividad artística, otra fuente de alegría:
  - Desarrollo de la sensibilidad artística
    - \* a través de las artes plásticas (el dibujo) y
    - \* a través de las artes del movimiento (la música, el canto, la danza y la rítmica)
- “La verdadera patria del hombre es su infancia” (Rainer María Rilke)



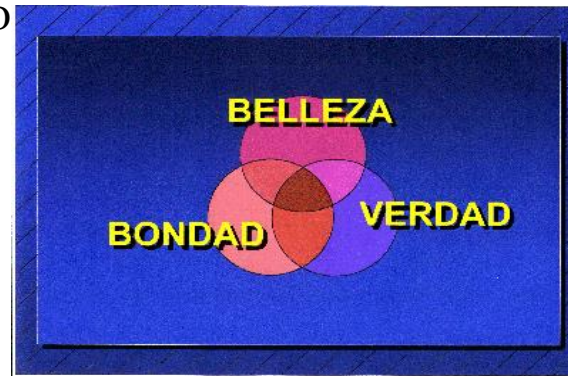
## 6.- La 2ª etapa (7-14 años): El mundo emocional del niño y la autoridad (I)

- Los siete años: la madurez escolar y nueva época en el desarrollo psíquico y anímico
- Autonomía física, psíquica y social
- La vida emotiva del niño y el desarrollo de la sensibilidad artística
  - La imaginación y la fantasía, base de la creatividad infantil
  - La imaginación frente a la lógica
  - El niño, en esta etapa, es un artista infantil
  - Mundo de imágenes y representaciones, de símbolos y parábolas
  - Descubrir las propias capacidades de cada niño, así como los problemas de aprendizaje
- Necesidad de coordinar la naturaleza emocional y el cuerpo físico del niño



## 6.- La 2ª etapa (7-14 años): El mundo emocional del niño y la autoridad (II)

- Educación de la voluntad en la 2ª etapa
  - La autoridad: sentimiento de seguridad y capacidad de colaboración
  - El maestro encarna la bondad, la belleza y la verdad para el niño
  - El maestro, autoridad natural: relación viva entre él y el niño
- Crisis entre los 9 y 10 años: separación entre el yo y el mundo
  - Pedagogía de la autonomía del niño y el método socrático del diálogo
- Los derechos del niño
  - Los documentos internacionales de DDHH
  - La Convención sobre los Derechos del Menor



# DERECHOS DE LA INFANCIA

## IGUALDAD



1. Quiero que me respeten, sin importar mi religión, color de piel, condición física o lugar donde vivo.



## IDENTIDAD

2. Necesito un nombre y apellidos para distinguirme de los demás niños y niñas.

## AMOR



3. Quiero vivir con mi familia, que me cuide, me alimente y sobre todo que me quiera.

## EDUCACIÓN



4. Tengo derecho a recibir educación y a tener lo necesario para estudiar.

## PROTECCIÓN



5. Tengo derecho a descansar, jugar y divertirme en un ambiente sano y feliz.

## CALIDAD DE VIDA

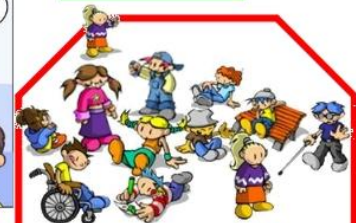


6. Necesito atención médica y que me cuiden cuando estoy enfermo.

7. Tengo derecho a decir lo que pienso y lo que siento.



## SOLIDARIDAD



## INTEGRACIÓN

8. Quiero poder reunirme con otros niños y niñas.



## DENUNCIA

9. Tengo derecho a ser protegido contra la crueldad, el abandono y la explotación.

10. Necesito ser educado en la paz, tolerancia y la comprensión.



## AUXILIO

## 7.- La preadolescencia y la pubertad (11 a 14 años)

- De la infancia a la pubertad y la adolescencia: grandes cambios, conflictos y crisis
  - Finaliza una etapa (de imaginación, emociones, autoridad y unidad)
  - Comienza otra: interés por lo externo, la razón y la individualidad
  - Época de profunda transformación interior y exterior (hoy, cada vez más temprana)
- Perfiles y rasgos característicos:
  - Conciencia de su ser separado, fin de la ilusión y la magia
  - Diferencias entre el desarrollo de chicos y chicas
  - El adolescente necesita su intimidad, su espacio reservado para desprenderse de su pasado y afianzarse en sí mismo
  - Necesita una pedagogía y un métodos nuevos que le dejen caminar solo y le ayuden a conquistar su libertad y su independencia
  - Aparecen las “fuerzas de repulsa y antipatía” cuya misión es conseguir la autonomía en equilibrio con las “fuerzas de simpatía” anteriores

### PUBERTAD

• Proceso por el cual una persona alcanza la madurez sexual y la capacidad para reproducirse.

• Adolescencia: transición del desarrollo entre la niñez y la edad adulta que implica importantes cambios físicos, cognoscitivos y psicosociales.



# ETAPAS DE CRECIMIENTO Y DESARROLLO PSICOLOGICO

ETAPAS	INDEPENDENCIA	IDENTIDAD	IMAGEN
<b>Adolescencia temprana (10-13 años)</b>	<p>Menos interés en los padres, intensa amistad con adolescentes del mismo sexo. Ponen a prueba la autoridad. Necesitan intimidad.</p>	<p>Aumentan las habilidades cognitivas y el mundo de la fantasía. Estado de turbulencia. Falta de control de impulsos, metas covacionales irreales.</p>	<p>Preocupación por los cambios puberales. Incertidumbre acerca de la apariencia.</p>
<b>Adolescencia media (14-17 años)</b>	<p>Periodo de máxima interrelación con los compañeros (pares) y de conflicto con los padres. Aumento de la experiencia sexual.</p>	<p>Conformidad con los valores de los compañeros. Sentimiento de invulnerabilidad. Conductas omnipotentes generadoras de riesgo.</p>	<p>Preocupación por la apariencia. Deseo de poseer un cuerpo más atractivo y fascinación por la moda.</p>
<b>Adolescencia tardía (18-21 años)</b>	<p>Emocionalmente próximo a los padres, a sus valores. Las relaciones íntimas son prioritarias. El grupo de compañeros es menos importante.</p>	<p>Desarrollo de un sistema de valores. Metas vocacionales reales. Identidad personal y social con capacidad de intimar.</p>	<p>Aceptación de la imagen corporal.</p>



## 8.- La adolescencia (a partir de los 14 años): Hacia la etapa adulta

- En esta etapa se acentúan las características de la preadolescencia y la pubertad
  - Etapa muy conflictiva, se pasa del predominio del HCD al HCI
  - Aparece el juicio racional y el desarrollo intelectual como una necesidad de examinar y conocer la realidad exterior e interior
  - La relajación y la concentración, medios para el desarrollo y el equilibrio personales
- El pensamiento crítico y la identidad personal
  - Temperamento, carácter y personalidad
  - Desarrollo y educación de la voluntad en la 3ª etapa
  - La debilidad de carácter y la falta de voluntad en la sociedad actual
- La integración de la personalidad y el equilibrio emocional y mental
  - Coordinación e integración de las tres naturalezas: física, emocional y mental
  - Coordinación e integración de la naturaleza superior e inferior (el alma, la mente y el cerebro)

### ¿Porqué es crítica la adolescencia?

- La adolescencia constituye un periodo crítico ya que al comienzo de la etapa se es todavía un niño, dependiente de sus padres y al final deberá ser un individuo responsable de sí mismo, con su personalidad estructurada y con una dirección futura ya señalada.



### Emociones

- No deje que lo dominen
- Equilibrar lo emocional con lo racional
- Utilizarlas para crear lazos duraderos y fortalecer relaciones (empatía)
- No reprimirlas en lo privado; pueden causar estrés, tensión o afecciones físicas
- Valorar las de los demás



# HEMISFERIOS CEREBRALES



# Temperamento, carácter, personalidad

	TEMPERAMENTO	CARÁCTER	PERSONALIDAD
QUÉ ES	Dimensión somática de la personalidad determinada por la complejión fisiológica del individuo. Forma característica e innata que se tiene de reaccionar ante el ambiente	Forma habitual de reaccionar y actuar ante los demás	Forma de ser: integración de todos los rasgos físicos y psíquicos del individuo que determinan una forma de comportarse
ORIGEN	Biológico. Genético	Social. Socialización primaria (familia, escuela y entorno). Más afectiva	Social. Socialización secundaria (sociedad y mercado). Más racional
MODIFICACIÓN	No posible	Posible	Posible
MOMENTO DE SU DESARROLLO	Nacimiento	Infancia	Juventud, madurez, ...

## Personalidad, Temperamento y Carácter

Temperamento: material biológico desde el cual surge la personalidad.

Carácter: hábitos de comportamiento adquiridos a lo largo de la vida.

Personalidad: unión de temperamento y carácter en una estructura y que sitúa al ser humano frente a las vivencias.

## *9.- La educación sexual en la pubertad y la adolescencia*

- “La torpeza intelectual de la interpretación del sexo hace imposible toda justa apreciación de la sexualidad” (Jung). De ahí, la difícil educación sexual, hoy, debido a varias causas:
  - Hablar de sexualidad es hablar de amor, ambos son dos polos de un tema llamado “unión de contrarios”; y el hombre moderno es incapaz de amar (Fromm, Jung)
  - El hombre (varón) no conoce la sexualidad de la mujer
  - La represión del pasado y la licencia actual (el péndulo se va de un extremo a otro)
- La educación sexual en la **pubertad** (sobre los 11 años):
  - Forma parte de la educación integral general, no es una educación aparte
  - La identidad sexual: Conciencia de la propia corporalidad, complemento de lo espiritual
  - La naturaleza hace todas las cosas bien: Hombre / Mujer
  - La polaridad humana: feminidad y masculinidad
- La educación sexual en la **adolescencia** (sobre los 14 años): La pareja humana
  - No es una información sobre el cuerpo, desde el punto de vista sexual, ni de cómo mantener relaciones sexuales sin embarazo
  - Sexualidad y erotismo (la sexualidad como encuentro e intercambio entre los dos sexos), Eros y Logos
  - La sexualidad y el amor (la sexualidad se refiere al cuerpo del otro, y el amor, al alma del otro)
  - La nueva libertad sexual: el sexo como consumo y negocio

## 10.- Los conflictos del adolescente y los escolares

- Hay que enseñar al adolescente a resolver los conflictos normales de la convivencia, mediante reglas y límites claros, sin gritos ni peleas
  - Educar en la cooperación y el acuerdo (acuerdo / conflicto)
  - Aprender a escuchar y respetar a los demás
- El conflicto escolar visto desde la educación convencional:
  - No se fija la diferencia entre el conflicto normal de la convivencia, y la crisis y el fracaso del sistema educativo actual
  - De ahí, las *técnicas de resolución de conflictos* que, siendo necesarias, hoy, solo sirven como remedios momentáneos
- Los conflictos escolares, desde la perspectiva de la Nueva Educación:
  - Son la consecuencia lógica de un sistema fracasado, que cultiva la competitividad y el enfrentamiento
  - La única solución es el cambio de la educación convencional (obsoleta y trasnochada) por una Nueva Educación, integral y holística

### TIPOS DE CONFLICTOS:

**POSITIVOS:** Son útiles al desarrollo y evolución del grupo



**NEGATIVOS:** Enrarecen el ambiente del centro y no sirven para la consecución de objetivos



# RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

## SINCERIDAD

Podemos decir lo que pensamos y sentimos en nuestro interior, decimos la verdad sin lastimar a otros.



## RESPECTO

Podemos tratar a los demás como nos gustaría que nos trataran a nosotros.



## COOPERACIÓN

Podemos trabajar juntos si empujamos todos en la misma dirección, yo ayudo y me ayudan.



## DIÁLOGO

Podemos hablar, escuchar, intercambiar ideas, sabemos que no todos pensamos lo mismo y estamos dispuestos a cambiar de opinión.



## TOLERANCIA

Podemos respetar que somos diferentes, ya que las diferencias nos constituyen y nos enriquecen.



## LIBERTAD

Podemos pensar, hacer, sentir y soñar por nosotros mismos.



## JUSTICIA

Podemos respetar las diferencias y las necesidades de cada uno.



## PAZ

Podemos aportar pequeñas acciones para formarla. ¡La construimos juntos! Es abundancia de vida para todos.



## ALEGRÍA

Podemos gozar de los pequeños logros de cada día.



Ilustraciones: [unreadable]  
Diseño: [unreadable]  
CromoPress

# 11.- Los adolescentes y los jóvenes de hoy (I)

- La adolescencia y la juventud son etapas naturales
  - Los graves conflictos y problemas que conllevan, hoy, se deben a la civilización y a los fallos de la educación
  - Lugar del educador en esta etapa trascendental
- Neurosis y desequilibrios juveniles, debidos a elementos psicológicos:
  - La inadaptación al medio, a la sexualidad, etc.
  - La falta de interés y de compromiso, en el adolescente, daña el carácter y la voluntad
  - Pérdida de la propia identidad, marginación en el mundo de los “otros”
  - La imitación irreflexiva y las modas juveniles
  - Dificultad para establecer una relación positiva y necesaria con la sociedad

## LA ADOLESCENCIA DESDE LA PERSPECTIVA FAMILIAR

- LOS PADRES QUE NO RESOLVIERON BIEN SU ADOLESCENCIA TIENEN DIFICULTADES PARA AYUDAR A SUS HIJOS A DESENVOLVERSE EN LO QUE ELLOS MISMOS NO SUPIERON HACER ENTONCES



## 11.- Los adolescentes y los jóvenes de hoy (II)

- La juventud, precedida de una niñez y una adolescencia justamente desarrolladas, debe guiar a la madurez de la persona humana
  - La transición del niño al joven, a través de la adolescencia, puede hacerse sin dificultad o puede ser traumática
  - El proceso de madurez se desequilibra con frecuencia en esta etapa (rebeldía juvenil)
  - Diferencia entre *etapa adulta* y *madurez*
  - Características de la madurez: desarrollo del sentido de libertad, independencia y responsabilidad, unido a una personalidad integrada
- La vida anímica y psíquica en los jóvenes
  - “Lo anímico, ese reino intermedio que se extiende desde el mundo de los sentidos y los afectos hasta el intelecto” (Jung)
  - Desarrollo y educación del pensar, el sentir y el querer (pensamiento, sentimiento, voluntad)
  - Diferencias entre el psiquismo del joven y de la joven





## Desarrollo del pensar, el sentir y el querer (pensamiento, sentimiento y voluntad)

- \* Son tres actividades esenciales en el desarrollo del ser humano
- \* Es muy conveniente trabajar y desarrollar, en los adolescentes y los jóvenes, estas tres áreas tan características, que constituyen la *vida anímica y psíquica* del ser humano:
  - El pensar (el pensamiento) es un proceso de interiorización del mundo externo
  - El querer (la voluntad) es una función en la que el mundo interno se exterioriza
  - El sentir (el sentimiento) es un movimiento continuo entre abrirse y cerrarse al mundo externo

## Área del pensar:

- El pensamiento es una actividad de la mente concreta o racional y de la mente abstracta o intuitiva
- El hombre se define como un ser mental, un ser de pensamiento y de conciencia
- El pensar comienza, en la infancia, con la formación de *reflejos condicionados* (vida asociativa automática = el hombre reflejo)
- Continúa, entre los 7 y 9 años, con el pensar propiamente humano, en que el niño construye su mundo interno de imágenes mentales
- En esta 2ª etapa, comienza a desarrollarse la inteligencia creadora, que ha de continuar en la adolescencia
- Entre los 10 y 11 años cambio en el pensar: el mundo interno cede ante la presión del mundo externo
- En la adolescencia, es importante el desarrollo, no solo del intelecto y la memoria, sino también de todo el mundo del pensamiento, como actividad mental del hombre, a través de la crítica, en el campo de las ciencias, la filosofía, la religión.

## Área del sentir:

- El sentimiento es anterior al pensamiento (“Sentí antes de pensar”, dijo Rousseau)
- Es un puente entre el pensamiento y la voluntad
- La vida emotiva es esencial en la vida humana, es el área central del alma (I)
- Es esencial desarrollarla en el adolescente, al mismo nivel que el pensamiento, a través de las enseñanzas artísticas, la naturaleza y el deporte
- En la 1ª etapa:
  - El bebé: sentimientos de bienestar y malestar  
→ del mundo exterior
  - El párvulo: sentimientos de simpatía y antipatía (I)  
→ del mundo exterior
- En la 2ª etapa:
  - El escolar: sentimientos de alegría y sufrimiento  
→ plenamente humanos
- En la 3ª etapa:
  - El adolescente: sentimientos de amor y odio  
→ plenamente humanos

(I) *La vida emotiva o afectiva comienza, en el párvulo, con esos sentimientos de simpatía y antipatía*

## Área de la voluntad:

- Corresponde al plano del alma y de la moral
- Comprende la esfera de la virtud, la ética y la moral (por eso, influye tanto en la formación del carácter y de la personalidad)
- Se necesita mucho tiempo para desarrollar una virtud o una capacidad, para adquirir o desechar un hábito (se compara a la manilla pequeña del reloj) (I)
- Representa, hoy, las fuerzas morales y de la voluntad rezagadas
- A través de la voluntad, aprendemos a:
  - \* controlar los sentimientos primarios
  - \* hacerse anímicamente fuerte
  - \* superar los problemas y las dificultades
  - \* huir de toda clase de miedos
  - \* adquirir seguridad en uno mismo
- ¿Por qué, entonces, la voluntad está olvidada? Porque exige y define mucho más que el pensar y el conocimiento, es decir, un hombre de voluntad es superior a un hombre de conocimiento.

(I) *Aquí ocurre como en las maderas, las que crecen más lentas son de mayor calidad que las que crecen más deprisa*

*Como suele confundirse el mundo de la voluntad con el del conocimiento, añadimos, a continuación, el área del conocimiento, más cultivada injustamente, en la educación tradicional, que el área de la voluntad*

### **Área del conocimiento:**

- Hay varios planos o niveles de conocimiento:
  - \* En el plano físico, conocimiento que proporcionan los sentidos
  - \* En el plano astral, lo proporciona la sensibilidad psíquica
  - \* En el plano mental, lo proporcionan la mente y el pensamiento
- El conocimiento mental (el que más interesa) comprende la esfera del pensamiento y de la mente
- Se puede incorporar en nosotros con bastante rapidez (se compara a la manilla grande del reloj) (I)
- Representa, hoy, los progresos acelerados de la tecnología
- En esta área del conocimiento, se está propiciando, hoy, casi exclusivamente, el conocimiento racional, a través del predominio del intelecto y la memoria (el HCI), en perjuicio de la voluntad, y también de la inteligencia creadora (la mente creativa) y de la sensibilidad (el HCD)

*(I) Aquí ocurre como en las maderas, las que crecen más lentas son de mayor calidad que las que crecen más deprisa*

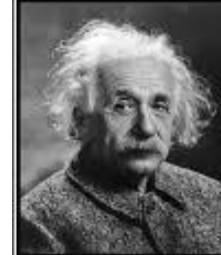
*(Esquema basado en la Pedagogía Waldorf)*

## 11.- Los adolescentes y los jóvenes de hoy (III)

- Las transformaciones psíquicas en la juventud, no suficientemente valoradas
  - ¿Cómo conseguir el desarrollo interior (la realización del yo) en esta etapa?
  - Realización del yo en el mundo (sobre los 18 años): el *super-yo* y el *Yo superior*
  - Búsqueda del sentido de la vida: ciencia y religión
- Desarrollo de la conciencia social en los jóvenes
  - La conciencia de fraternidad y de unidad en la raza humana
  - Voluntariado y servicio a la comunidad

Proceso educativo orientado hacia la realización del "yo".

- El ser humano es un proceso inacabado que se completa en una acción junto a los "otros"; se hace a través o a expensas de otros, en interrelaciones auténticas y renovadoras. La posibilidad de este aspecto es parte del proceso educativo orientado hacia la realización del "yo".
- 



La ciencia sin religión es coja y la religión sin ciencia está ciega.

(Albert Einstein)

aklfrases.com



## EL MUNDO DEL “YO”

- En el ser humano, un ser muy complejo, hay diversos “yoes” o naturalezas:
  - \* El “**yo inferior**”, formado por el cuerpo físico, el c. astral o emocional y el c. mental inferior. Este “yo inferior” constituye la naturaleza inferior, la personalidad, del ser humano
  - \* El “**Yo superior**”, formado por la mente superior y el alma. Constituye la naturaleza superior, el espíritu del hombre
  - \* Varios psicólogos hablan también de un “**Super-yo**”, que conviene conocer:
    - Un yo inhibido por la educación
    - Un yo frustrado, sin realizar
    - Un yo separado y enfrentado a los demás
    - Un yo depredador y competidor
    - Un yo gregario y adiestrado
    - Un yo superpuesto (puesto encima), aparente, no real
- El “**Yo superior**” se caracteriza por ser:
  - Un yo autorrealizado
  - Un yo unido a los demás
  - Un yo colaborador y solidario
  - Un yo independiente y libre
  - Un yo original y creativo
- El “**yo inferior**” es un yo primario, egoísta y ambicioso, muy cercano al “**Super-yo**”. Es, pues, el “**Yo superior**” el que ha de guiar a los otros yoes

TRABAJO REALIZADO POR

**JULIO FERRERAS**, educador, excatedrático de IES y músico

\***Blog sobre educación:** *nuevavisioneducativa.blogspot.com.es*

\**Escuela de Educación Holística “Arco Iris”* (en Youtube)

\***“Hacia UNA NUEVA HUMANIDAD libre y responsable”**  
(Editorial Verbum)