

LA EDUCACIÓN DEL NIÑO, EL ADOLESCENTE Y EL JOVEN

1ª parte: La educación del niño



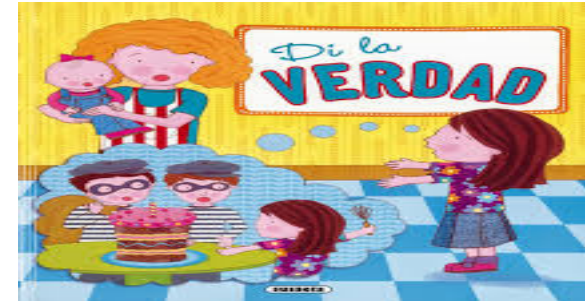
1.- ETAPAS EN LA EDUCACIÓN DEL NIÑO, EL ADOLESCENTE Y EL JOVEN: FORMACIÓN DEL CARÁCTER Y LA PERSONALIDAD (I)

- 1ª etapa (0-7 años): la imitación y el ejemplo (**la bondad**)
 - Imitación y juego libre (el método infantil del juego y el canto)
 - Ritmo biológico natural: las fuerzas vitales e instintivas
 - 1ª infancia (0-3 años), 2ª infancia (3-7 años)
- 2ª etapa (7-14 años): la imaginación, el mundo emocional y la autoridad (**la belleza**)
 - De 7 a 9 años: la imaginación y la fantasía
 - Crisis entre los 9 y 10 años
 - A partir de 11 años: la observación y el pensamiento creativo
 - El método socrático del diálogo: preguntas y respuestas



1.- ETAPAS EN LA EDUCACIÓN DEL NIÑO Y EL ADOLESCENTE Y EL JOVEN: FORMACIÓN DEL CARÁCTER Y LA PERSONALIDAD (II)

- 3ª etapa (a partir de los 14 años): el juicio racional y el desarrollo intelectual (**la verdad**)
 - La abstracción, el intelecto, el idealismo
 - El juicio propio
- El desarrollo del yo (mundo superior espiritual)
 - El despertar del yo individual (a los 3 años)
 - Vivencia del yo individual separado del mundo (a los 9-10 años)
 - Realización del yo en el mundo: el *super-yo* y el *Yo superior* (a los 18 años)
- Visión integral y holística del niño, el adolescente y el joven: desarrollo de sus diversas naturalezas



2.- Dos principios educativos, dos pedagogías y dos métodos pedagógicos (I)

- “*La letra con sangre entra*”, principio de la educación convencional
 - Centro de la educación: el profesor y el sistema educativo
 - Autoridad del miedo, abusiva y despótica
 - Genera represión, culpa, enfrentamientos y miedos
- “*Educar deleitando*”, principio de la educación integral y holística
 - Centro de la educación: el niño
 - Autoridad del amor, respetuosa y tolerante
 - Genera seguridad, responsabilidad, colaboración y autoestima
- *Pedagogía de la autoridad: “Yo educo al niño”*, con amor y respeto
 - En la niñez (hasta los 10 años) están presentes las “fuerzas de simpatía” (unión con el mundo externo, autoridad del padre y del maestro)
 - El método infantil del juego y el canto



2.- Dos principios educativos, dos pedagogías y dos métodos pedagógicos (II)

- *Pedagógica de la autonomía del niño: “El niño se educa a sí mismo”*
 - En la adolescencia (a partir de los 11 años) aparecen las “fuerzas de antipatía” (ruptura con el mundo externo, conciencia individual y autonomía, espacio interior)
 - El método socrático del diálogo: preguntas y respuestas
- El educador que ha comprendido esto, puede oír la súplica muda del niño: *“Primero necesito tu dirección; después, empieza a dejarme solo”* (E. Gabert)
 - Si esto falla, el adolescente pierde la confianza en los mayores y busca el desahogo en sus iguales



MÉTODO O DIÁLOGO SOCRÁTICO

- Convierte las preguntas en el eje de la comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Las preguntas deben ser precisas, claras y adecuadas.
- El responder a la pregunta es fundamental y el maestro debe interrogar con tranquilidad y dar suficiente tiempo para la reflexión antes de requerir una respuesta.

3.- La 1ª etapa (0-7 años): Las sensaciones y la necesidad de imitar (I)

- Esta etapa es la más larga en el niño (equivale a 15-20 años en el adulto)
 - Comprende la infancia propiamente dicha, dividida en dos: 1ª y 2ª infancia, con una clara diferencia entre ellas
- Actividad esencial: **el juego**
 - En el juego, el niño desarrolla la motricidad, la inteligencia y la creatividad
 - Educar al niño para el juego, para conocerse a sí mismo
 - El niño debe aprender a jugar solo y acompañado
- Al niño solo le interesan los actos y los sucesos a su alrededor, no las palabras: contacto anímico con el niño
- Etapa crítica y decisiva para el desarrollo biológico y psicológico
- El niño pequeño es, todo él, un órgano sensorial: los reflejos y las reacciones sensitivas en el niño



3.- La 1ª etapa (0-7 años): Las sensaciones y la necesidad de imitar (II)

- El niño todo lo imita, importancia del ejemplo
- Formación del carácter y del equilibrio psicológico
 - La virtud y los buenos hábitos
 - Enseñar a los niños a hacer las cosas por ellos mismos
- La nutrición y la salud física en esta 1ª etapa
- La sexualidad infantil:
 - No cargar sobre el niño los prejuicios de los adultos
 - En el niño todo es espontáneo y natural, también la sexualidad
 - Todas las partes del cuerpo son naturales y buenas
 - Responder a las preguntas del niño con naturalidad y sin demasiadas explicaciones



4.- La 1ª infancia (0-3 años)

- Etapa única en la vida de todo ser humano: andar, hablar y pensar
- El educador debe aprender a observar cómo actúan las fuerzas vitales y sensitivas en el niño, a través de la imaginación y del juego
- El niño necesita totalmente a sus padres, ellos son todopoderosos
 - El afecto y la compañía, necesidad primaria, como los cuidados básicos y la alimentación
- La necesidad anímica más profunda del niño: ser cuidado por una sola madre
- La crisis de los tres años: el niño comienza a decir “yo”
 - Edad de la obstinación: también aprende a decir “no”
 - Las rabietas y los caprichos
- “La infancia es el patio en el que jugamos el resto de nuestra vida”



5.- La 2ª infancia: 3-7 años (I)

- En este tiempo de la 2ª infancia, el niño acumula cantidad de conocimientos que son la base de su futuro
- En la 2ª infancia el niño camina hacia una autonomía que le permite independizarse físicamente de sus padres: el egocentrismo natural del niño
- La guardería infantil y la escuela: la comunicación social
 - La guardería infantil no debe sustituir a la familia
 - Un mundo social nuevo para el niño: aprender a convivir y a compartir, sobre todo a través del juego y el canto
 - Un espacio abierto para la libertad y la cooperación
- La inteligencia y la memoria en el niño
 - Las Inteligencias Múltiples



Las Inteligencias Múltiples

Verbal o lingüística

Es valerse del uso del lenguaje para expresar las ideas, para expresar nuestros sentimientos o para persuadir a otros.

Musical o rítmica

Es crear o sentir un ritmo para expresar un estado emocional; detectando y analizando diferentes

Lógica/Matemática

Razonamiento, pensamiento lógico, manejo de problemas matemáticos.

$$a^2 + b^2 = c^2$$

Interpersonal

(consigo mismo)
Comprende su "Yo interior" sus pensamientos y sus emociones muy claramente.

Visual/Espacial

Crear e interpretar imágenes, pensamiento en tres dimensiones.

Intrapersonal

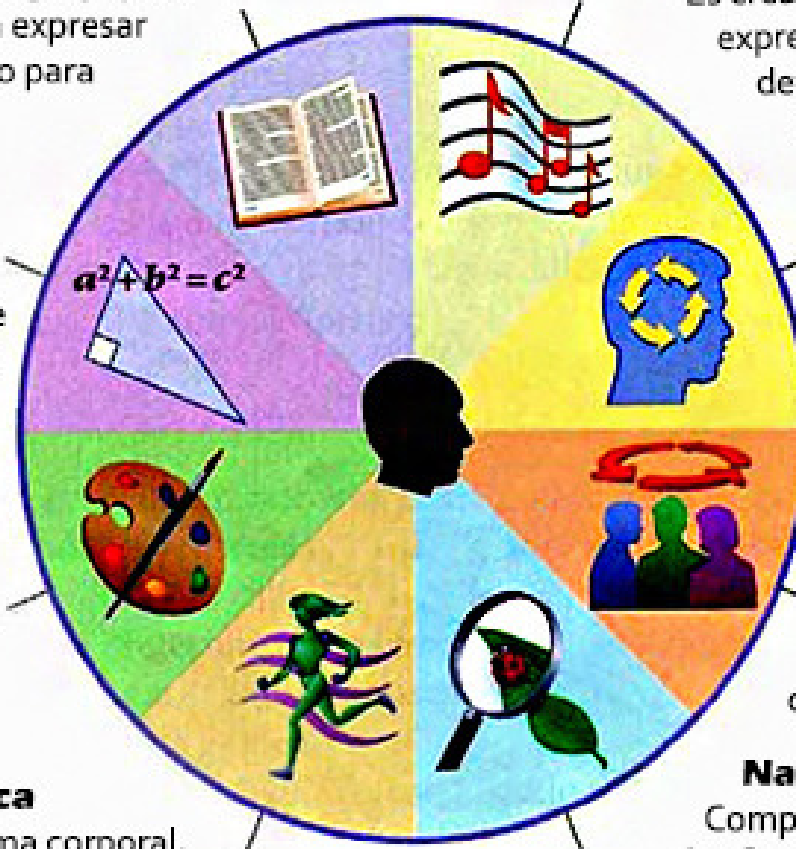
(con las demás personas)
Comprende los sentimientos, necesidades y propósitos de los demás.

Corporal/Kinestésica

Siente y expresa de forma corporal, realizando todos sus trabajos manualmente.

Naturalista

Comprende los patrones, la clasificación y el comportamiento de la naturaleza.



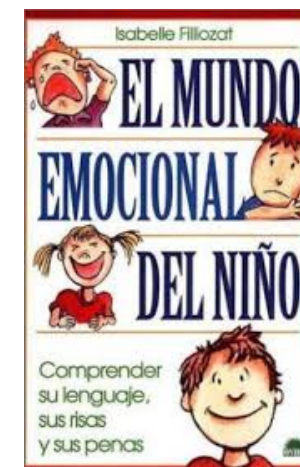
5.- La 2ª infancia : 3-7 años (II)

- El niño y la naturaleza, el respeto a la vida y la alegría de vivir (las Bosquescuelas, escuelas al aire libre)
- La imaginación y la creatividad en el niño: importancia de los cuentos, junto al juego y al canto
- El sentido moral y religioso
- El sentido estético y la actividad artística, otra fuente de alegría:
 - Desarrollo de la sensibilidad artística
 - * a través de las artes plásticas (el dibujo) y
 - * a través de las artes del movimiento (la música, el canto, la danza y la rítmica)
- “La verdadera patria del hombre es su infancia”
(Rainer María Rilke)



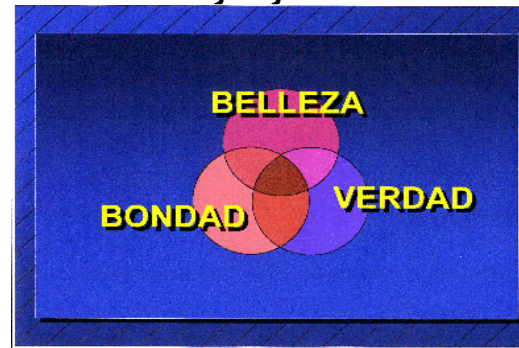
6.- La 2ª etapa (7-14 años): El mundo emocional del niño y la autoridad (I)

- Los siete años: la madurez escolar y nueva época en el desarrollo psíquico y anímico
- Autonomía física, psíquica y social
- La vida emotiva del niño y el desarrollo de la sensibilidad artística
 - La imaginación y la fantasía, base de la creatividad infantil
 - La imaginación frente a la lógica
 - El niño, en esta etapa, es un artista infantil
 - Mundo de imágenes y representaciones, de símbolos y parábolas
 - Descubrir las propias capacidades de cada niño, así como los problemas de aprendizaje
- Necesidad de coordinar la naturaleza emocional y el cuerpo físico del niño



6.- La 2ª etapa (7-14 años): El mundo emocional del niño y la autoridad (II)

- La autoridad: sentimiento de seguridad y capacidad de colaboración
 - El maestro encarna la bondad, la belleza y la verdad para el niño
 - El maestro, autoridad natural: relación viva entre él y el niño
- Crisis entre los 9 y 10 años: separación entre el yo y el mundo
 - Pedagogía de la autonomía del niño y el método socrático del diálogo
- Los derechos del niño
 - Los documentos internacionales de DDHH
 - La Convención sobre los Derechos del Menor



DERECHOS DE LA INFANCIA

IGUALDAD



1. Quiero que me respeten, sin importar mi religión, color de piel, condición física o lugar donde vivo.



IDENTIDAD

2. Necesito un nombre y apellidos para distinguirme de los demás niños y niñas.

AMOR



3. Quiero vivir con mi familia, que me cuido, me alimente y sobre todo que me quiera.

EDUCACIÓN



4. Tengo derecho a recibir educación y a tener lo necesario para estudiar.

PROTECCIÓN



5. Tengo derecho a descansar, jugar y divertirme en un ambiente sano y feliz.

CALIDAD DE VIDA

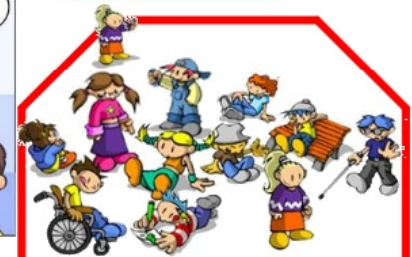


6. Necesito atención médica y que me cuiden cuando estoy enfermo.

7. Tengo derecho a decir lo que pienso y lo que siento.



SOLIDARIDAD



INTEGRACIÓN

8. Quiero poder reunirme con otros niños y niñas.



DENUNCIA

9. Tengo derecho a ser protegido contra la crueldad, el abandono y la explotación.

10. Necesito ser educado en la paz, tolerancia y la comprensión.



AUXILIO



TRABAJO REALIZADO POR

JULIO FERRERAS, educador, excatedrático de IES y músico

***Blog sobre educación:** *nuevavisioneducativa.blogspot.com.es*

****Escuela de Educación Holística “Arco Iris”***

www.escuelaarcoriris.org

***libro “Hacia UNA NUEVA HUMANIDAD libre y responsable”**

(Editorial Verbum)

Se permite el uso y la difusión de este documento citando su procedencia. Reservado por derechos de autor