

Módulo II
La Educación Holística
por Julio Ferreras
catedrático jubilado, educador y músico.



ARCO IRIS

Escuela de Madres y Padres

EDUCACIÓN PARA LA VIDA

www.escuelaarcoiris.org

LA ESCUELA DE PADRES Y LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS (Curso para madres, padres y educadores)

(por Julio Ferreras, educador, excatedrático de IES)

PRIMERA PARTE: *La educación de la familia*

1.- Educar es más que enseñar e instruir

- 1.1.- Enseñar e instruir es generalmente adoctrinar y amaestrar con reglas y preceptos externos
- 1.2.- Educar (del latín *educere*) significa guiar desde el interior
- 1.3.- La instrucción y la enseñanza vienen de fuera, son parciales e incompletas
- 1.4.- La educación surge en nuestro interior, es integral y completa
- 1.5.- Impartir conocimientos a un niño no es educarle
- 1.6.- La educación convencional y la Nueva Educación
 - 1.6.1.- La educación convencional, una educación autoritaria, incompleta y lineal
 - 1.6.2.- La Nueva Educación, una educación integral y holística, basada en el respeto y la responsabilidad
- 1.7.- En la educación convencional se instruye y el profesor es el centro
- 1.8.- En la Nueva Educación se educa y el centro es el niño
- 1.9.- La autoridad en la educación:
 - 1.9.1.- Hay una autoridad irracional, abusiva e intolerante (como poder y mando) y una autoridad racional, respetuosa y tolerante (como servicio)
 - 1.9.2.- La autoridad irracional y la educación convencional
 - 1.9.3.- La autoridad racional y la Nueva Educación
 - 1.9.4.- Crisis de la autoridad irracional
 - 1.9.5.- Necesidad de la autoridad racional: “Si no hay autoridad, los niños no tienen dirección” (Montessori)
- 1.10.- Dos pedagogías: Pedagogía de la autoridad (“Yo educo al niño”) y pedagogía de la autonomía del niño (“El niño se educa a sí mismo”)

2.- Sectores sociales implicados en la educación:

- 2.1.- Los educandos (los niños y los adolescentes)
- 2.2.- Los educadores:
 - 2.2.1.- Los padres (educadores por naturaleza)
 - 2.2.2.- Los maestros, los profesores (educadores por formación, profesión o vocación = profesionales de la educación)
- 2.3.- Las administraciones educativas
- 2.4.- Protagonistas de la educación: Educadores y educandos
- 2.5.- Principales protagonistas: Los educandos
- 2.6.- ¿Existe realmente el educador, el profesional de la educación?
 - 2.6.1 Perfil psicológico del educador

3.- La familia, base de toda educación

- 3.1.- La familia en las diversas culturas y civilizaciones
 - 3.1.1.- La relación de pareja, base de la familia humana
 - 3.1.2.- La relación padres-hijos en la antigüedad: el infanticidio
 - 3.1.3.- En la época moderna: la brutalidad, abusos y explotación de los niños
 - 3.1.4.- En la 2ª mitad del s. XX: el cuidado de los niños
- 3.2.- La familia y los documentos internacionales de DDHH
 - 3.2.1.- La Convención sobre los derechos del menor (1989)
- 3.3.- La familia y la escuela:
 - 3.3.1.- La primera *cuna* de la verdad es la **familia**, la segunda es la **escuela**
 - 3.3.2.- La formación del carácter del niño en la familia y en la escuela
 - 3.3.3.- La tarea más importante de la escuela: enseñar a aprender
- 3.4.- La familia tradicional en crisis:
 - 3.4.1. Los modelos de organización familiar, heredados del pasado, han perdido su protagonismo (la familia como un clan)
 - 3.4.2. Lazos de sangre y lazos de espíritu.
 - 3.4.3. Incorporación de la mujer al trabajo fuera de casa: consecuencias
- 3.5.- Función educadora de la familia

4.- Los padres y el sistema educativo

- 4.1.- Lugar de los padres en el sistema educativo

- 4.1.1.- A ellos corresponde el primer derecho y el primer deber de educar a sus hijos; son educadores por naturaleza
- 4.1.2.- Así piensan la mayoría de los educadores y expertos en educación
- 4.1.3.- Documentos internacionales de DDHH: La Declaración Universal
- 4.2.- Los padres, responsables del éxito o el fracaso escolar de sus hijos
 - 4.2.1.- Necesidad de la motivación y la autoestima en los hijos
- 4.3.- La participación de los padres en la educación
 - 4.3.1.- La Escuela de padres y los centros educativos
- 4.4.- Programas, congresos, etc., de educación familiar
- 4.5.- Universidad de Padres on-line, Escuela Arco Iris, etc.

5.- Los padres como educadores

- 5.1.- El niño necesita a sus padres física, emocional y mentalmente.
 - 5.1.1.- “Primero *necesito tu dirección*; después, *empieza a dejarme solo*”, es la súplica muda del niño (E. Gabert)
 - 5.1.2.- Los padres no son “colegas” de sus hijos
 - 5.1.3.- Los padres han de ser responsables, no perfectos
- 5.2.- Función educadora de la madre:
 - 5.2.1.- Importancia de la madre en la educación
 - 5.2.2.- Desde la gestación es el elemento básico
 - 5.2.3.- Como la tierra y el agua, la madre representa la fecundidad, la abundancia y la seguridad
 - 5.2.4.- Ayuda a desarrollar la inteligencia cálida
 - 5.2.5.- La primera que forma la afectividad, lo anímico
 - 5.2.6.- La madre es una experiencia arquetípica
 - 5.2.7.- Desempeña el papel más difícil, importante y decisivo en la educación
- 5.3.- La figura del padre:
 - 5.3.1.- Es la figura externa, el personaje exterior, pero igualmente necesario en la educación
 - 5.3.2.- Sin su ayuda, lo que la madre ha construido en el niño no llega a realizarse
 - 5.3.3.- Como el sol y el fuego, el padre representa el todopoderoso, el héroe, el conquistador de mundos
 - 5.3.4.- El que defiende al niño de los peligros del mundo exterior
 - 5.3.5.- Ayuda a desarrollar la inteligencia fría
- 5.4.- Tipos de padres

6.- Educarse para educar

- 6.1.- “Hay que educar a los educadores” (Nadie da lo que no tiene)
- 6.2.- Citas de Bergson, Goethe, Jung, P. Daco, etc.
- 6.3.- Educarse es más que instruirse e informarse
- 6.4.- Educarse es transformarse internamente: cambiar carácter, actitudes, comportamientos, etc.
- 6.5.- Educarse es autorrealizarse: “Conócete a ti mismo, ¡oh hombre!”
- 6.6.- Educarse para educar con el ejemplo
- 6.7.- Los padres siempre quedan reflejados en sus hijos

7.- Estrategias y técnicas educativas

- 7.1.- Hay muchas estrategias y técnicas para educar. Las dos primeras son el ejemplo y el respeto
- 7.2.- “Nada sabéis si sólo sabéis mandar, reprender y corregir. Todo lo sabéis si sabéis haceros amar” (Fénelon)
- 7.3.- Hay que adentrarse en el mundo del niño
- 7.4.- Educar es sugerir, invitar, no imponer
- 7.5.- Los niños no son adultos bajitos (desconocemos e infravaloramos el mundo infantil)
- 7.6.- Explicar siempre las razones de una conducta
- 7.7.- Corregir conductas y comportamientos muy concretos y definidos, no a la persona en su totalidad
- 7.8.- No juzgar a las personas y mucho menos condenarlas
- 7.9.- Evitar que las conductas y los comportamientos sean etiquetas fijas
- 7.10.- Utilizar siempre reforzadores positivos, la alabanza y el premio
- 7.11.- Corregir con amor, sin gritos, sin herir, siguiendo unas normas

8.- Normas de convivencia familiar

- 8.1.- Reglas de juego imprescindibles, claramente fijadas y aceptadas por todos
 - 8.1.1.- Las normas han de ser flexibles y deben variar según las necesidades y los cambios efectuados por la edad
 - 8.1.2.- Los niños han de conocer esas reglas y esas normas para acatarlas
 - 8.1.3.- Necesitan también reconocer los límites de esas normas

- 8.1.4.- El ser humano no nace “enseñado”, necesita aprender
- 8.2.- La reunión familiar
- 8.3.- Premios y sanciones de conducta
 - 8.3.1.- ¿Son necesarios los premios y castigos en la educación?
 - 8.3.2.- El mejor premio es la satisfacción personal y el elogio adecuado, mejor que el regalo material
 - 8.3.3.- Los castigos no deben ser arbitrarios ni caprichosos; el niño debe saber siempre a qué atenerse
- 8.4.- De esas normas nacen los principios y los valores para la vida

9.- ¿Por qué y para qué tenemos hijos?

- 9.1.- La maternidad y la paternidad: hijos biológicos e hijos adoptivos
- 9.2.- Citas de K. Gibran, Bakunin, D. Chopra, A. Escaja, etc.
- 9.3.- Los niños son seres humanos, son personas, no adultos bajitos
- 9.4.- Tener hijos con responsabilidad (no por instinto), pensando en ellos, en su futuro, no en nosotros.
- 9.5.- Tener hijos (según el Maestro Krishnamurti y el psicólogo P. Daco)
- 9.6.- Los hijos del siglo XXI

10.- ¿Cuándo comienza la educación?

- 10.1.- “Madre, en tu útero escribes el futuro de tu hijo”
 - 10.1.1.- El feto es un ser sensible con características propias
 - 10.1.2.- Necesidad de contacto y afecto hacia él
- 10.2.- Comenzar la educación desde la más tierna infancia, desde la cuna.
- 10.3.- El bebé está siempre aprendiendo. Si supiéramos cómo aprende un bebé, cambiaríamos nuestra conducta hacia él
- 10.4.- “Lo que seremos luego, ya está escrito desde nuestra niñez”, así lo confirman la sabiduría antigua y los estudios modernos sobre el niño
- 10.5.- Criar hijos es como esculpir una estatua
- 10.6.- ¿Y cuándo termina la educación?

11.- Errores más frecuentes de los padres

- 11.1.- Los errores están en la inconsciencia, según Jung.
- 11.2.- El niño a imagen y semejanza de los padres
- 11.3.- Autoritarismo y permisividad (proteccionismo) de los padres

- 11.4.- Debilidad, falta de autoridad y firmeza
- 11.5.- La tortura psicológica, la humillación y el desprecio
- 11.6.- Los gritos e insultos
- 11.7.- La incoherencia, la contradicción y la falta de sinceridad
- 11.8.- La competitividad: ser los primeros y los mejores (enfrentamientos y frustración)
- 11.9.- La falta de diálogo y comunicación entre padres e hijos

12.- Problemas más frecuentes de los hijos

- 12.1.- La falta de autoestima y el sentimiento de inferioridad
 - 12.2.- La timidez, los celos, los complejos y las frustraciones
 - 12.3.- La represión, los miedos y la mentira
 - 12.4.- La agresividad. Rabietas, caprichos y manías
 - 12.5.- La desmotivación, el desinterés y la apatía. La depresión
 - 12.6.- El fracaso escolar
 - 12.7.- La violencia escolar (desobediencia y rebeldía)
 - 12.8.- TV, cine, videojuegos, internet, redes sociales
 - 12.9.- El mundo de las drogas
-

LA ESCUELA DE PADRES
Y
LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS
(Curso para madres, padres y educadores)

(por Julio Ferreras, educador, excatedrático de IES)

SEGUNDA PARTE: La educación del niño y el adolescente

1.- Etapas educativas (formación del carácter y la personalidad)

1.1.- *1ª etapa (0-7 años): la imitación y el ejemplo (la bondad)*

1.1.1.- Imitación y juego libre

1.1.2.- Ritmo biológico natural

1.1.3.- 1ª infancia (0-3años), 2ª infancia (3-7 años)

1.2.- *2ª etapa (7-14 años): la imaginación, el mundo emocional y la autoridad (la belleza)*

1.2.1.- De 7 a 9 años: la imaginación y la fantasía

1.2.2.- Crisis entre los 9 y 10 años

1.2.3.- A partir de 10 años: la observación y el pensamiento creativo

1.3.- *3ª etapa (a partir de los 14 años): el juicio racional y el desarrollo intelectual (la verdad)*

1.3.1.- La abstracción, el intelecto, el idealismo

1.3.2.- El juicio propio

2.- Dos tendencias pedagógicas: de la autoridad (“Yo educo al niño”) y de la autonomía del niño (“El niño se educa así mismo”)

2.4.1.- En la niñez (hasta los 10 años) están presentes las “fuerzas de simpatía” (unión con el mundo externo, autoridad del padre y del maestro) → *Pedagogía de la autoridad*

2.4.2.- En la adolescencia (a partir de 11 años) aparecen las “fuerzas de antipatía” (ruptura con el mundo externo, conciencia individual y autonomía, espacio interior) → *Pedagogía de la autonomía del niño*

- 2.4.3.- El educador que ha comprendido esto puede oír la súplica muda del niño: *“Primero necesito tu dirección; después, empieza a dejarme solo”*
- 2.4.4.- Si esto falla, el adolescente pierde la confianza en los mayores y busca el desahogo en sus iguales

3.- *La 1ª etapa (0-7 años): El instinto y la necesidad de imitar*

- 3.1.- La actividad esencial del niño, en esta etapa, es el juego
 - 3.1.1.- El niño debe aprender a jugar solo y acompañado
 - 3.1.2.- En el juego desarrolla la motricidad, la inteligencia y la creatividad
- 3.2.- Al niño sólo le interesan los actos y los sucesos a su alrededor, no las palabras: contacto anímico con el niño
- 3.3.- Etapa crítica y decisiva para el desarrollo biológico y psicológico
- 3.4.- Los reflejos y las reacciones instintivas en el niño; los hábitos
- 3.5.- El niño todo lo imita, de ahí la importancia del ejemplo
- 3.6.- Formación del carácter y del equilibrio psicológico
 - 3.6.1.- Enseñar a los niños a hacer las cosas por ellos mismos
- 3.7.- La nutrición y la salud física en la 1ª etapa
- 3.8.- La sexualidad infantil:
 - 3.8.1.- No cargar sobre el niño los prejuicios de los adultos
 - 3.8.2.- En el niño todo es espontáneo y natural, también su sexualidad
 - 3.8.3.- Todas las partes del cuerpo son naturales, buenas
 - 3.8.4.- Responder a las preguntas del niño con naturalidad y sin demasiadas explicaciones
- 3.9.- Diferencia clara entre la 1ª y la 2ª infancia
- 3.10.- *“La verdadera patria del hombre es su infancia” (Rilke).*

4.- *La 1ª infancia (0-3 años)*

- 4.1.- Etapa única en la vida de todo ser humano: andar, hablar y pensar
- 4.2.- El niño necesita totalmente a sus padres, ellos son todopoderosos
 - 4.2.1.- El afecto y la compañía, necesidad primaria, como los cuidados básicos y la alimentación

4.3.- La necesidad anímica más profunda del niño: ser cuidado por una sola madre

4.4.- La crisis de los tres años: el niño comienza a decir “yo”

4.4.1.- Las rabietas y los caprichos

5.- *La 2ª infancia (3-7 años)*

5.1.- Etapa muy larga en el niño (equivale a 15-20 años en el adulto)

5.2.- El niño camina hacia una autonomía que le permite independizarse físicamente de sus padres: el egocentrismo natural del niño

5.3.- La guardería infantil y la escuela: la comunicación

5.3.1.- La guardería infantil no debe sustituir a la familia

5.3.2.- Un mundo social nuevo para el niño: aprender a convivir y a compartir

5.3.3.- Un espacio abierto para la libertad y la cooperación

5.4.- El niño y la naturaleza, el respeto a la vida

5.5.- La imaginación y la creatividad en el niño

5.6.- El sentido moral y religioso: importancia de los cuentos

5.7.- El sentido estético y la actividad artística: música, danza y baile

6.- *La 2ª etapa (7-14 años): El mundo emocional del niño y la autoridad*

6.1.- Los siete años: la madurez escolar y nueva época en el desarrollo psíquico

6.2.- Autonomía física, psíquica y social

6.3.- La autoridad: sentimiento de seguridad y capacidad de colaboración

6.3.1.- El maestro encarna la bondad, la verdad y la belleza para el niño

6.3.2.- El maestro, autoridad natural: relación viva entre él y el niño

6.4.- Necesidad de coordinar la naturaleza emocional y el cuerpo físico del niño

6.5.- La imaginación y la fantasía, como base de la creatividad infantil

6.5.1.- La imaginación frente a la lógica

6.5.2.- El niño, en esta etapa, es un artista infantil

6.5.3.- Mundo de imágenes, sensaciones y representaciones

6.5.4.- Descubrir las propias capacidades de cada niño, así como los problemas de aprendizaje

6.6.- Los derechos del niño

6.6.1.- Los documentos internacionales de DDH

6.6.2.- La Convención sobre los Derechos del Menor

7.- *La preadolescencia y la pubertad (11 a 14 años)*

7.1.- De la infancia a la pubertad y la adolescencia: grandes cambios, conflictos y crisis

7.1.1.- Finaliza una etapa (de imaginación, emociones, autoridad y unidad)

7.1.2.- Comienza otra: interés por lo externo, la razón y la individualidad

7.1.3.- Época de profunda transformación interior y exterior (hoy, cada vez más temprana)

7.2.- Perfiles y rasgos característicos:

7.2.1.- Conciencia de su ser separado, fin de la ilusión y la magia

7.2.2.- El adolescente necesita su intimidad, su espacio reservado para desprenderse de su pasado y afianzarse en sí mismo

7.2.3.- Necesita una autoridad racional que le deje caminar solo y le ayude a conquistar su libertad y su independencia

7.2.4.- Aparecen las “fuerzas de repulsa y antipatía” cuya misión es conseguir la autonomía en equilibrio con las “fuerzas de simpatía” anteriores

7.3.- La educación sexual (I): conciencia de la propia corporalidad

7.3.1.- La polaridad humana: feminidad y masculinidad

7.3.2.- La difícil educación sexual, hoy, debido a la represión del pasado y a la licencia actual (el péndulo se va de un extremo a otro)

7.3.3.- “La torpeza intelectual de la interpretación del sexo hace imposible toda justa apreciación de la sexualidad” (Jung)

8.- *La adolescencia (a partir de los 14 años): Hacia la etapa adulta*

8.1.- En esta etapa se acentúan las características de la preadolescencia y la pubertad

8.1.1.- Etapa muy conflictiva, se pasa del predominio de un hemisferio cerebral (el HCD) al otro (el HCI)

8.1.2.- Aparece el juicio racional y el desarrollo intelectual, como una necesidad de examinar y conocer la realidad exterior e interior

8.2.- El pensamiento crítico y la propia identidad personal

8.2.1.- Temperamento, carácter y personalidad

8.2.2.- Desarrollo de la voluntad

8.3.- Hay que equilibrar y coordinar las tres naturalezas: física, emocional y mental, para lograr la integración de la personalidad y el equilibrio mental

8.4.- La educación sexual (II): La pareja humana

8.4.1.- No es una información sobre el cuerpo desde el punto de vista sexual, ni de cómo mantener relaciones sexuales sin embarazo

8.4.2.- La sexualidad como encuentro e intercambio entre los dos sexos

8.4.3.- La sexualidad, complemento del amor, dos polos de un tema llamado “unión de contrarios”; por eso, deben estar en equilibrio

8.4.4.- La sexualidad se refiere al cuerpo del otro y el amor al alma del otro

8.4.5.- La nueva libertad sexual y el sexo como consumo y negocio

9.- *Los conflictos infantiles y escolares*

9.1.- Hay que enseñar al niño a resolver los conflictos normales de la convivencia, mediante reglas y límites claros, sin gritos ni peleas

9.1.1.- Aprender a escuchar y respetar

9.2.- El conflicto escolar visto desde la educación convencional:

9.2.1.- No se fija la diferencia entre el conflicto normal de la convivencia y la crisis y el fracaso del sistema educativo en vigor

9.2.2.- De ahí, todas las *técnicas de resolución de conflictos* que, siendo necesarias, hoy, solo sirven como remedios momentáneos

9.3.- Los conflictos escolares, desde la perspectiva de la Nueva Educación:

9.3.1.- Son una consecuencia lógica del fracaso del sistema educativo actual

9.3.2.- La única solución es el cambio de la educación convencional (obsoleta y trasnochada) por una Nueva Educación, integral y holística

10.- *Los jóvenes de hoy*

10.1.- La juventud es una etapa natural. Los graves conflictos y problemas que conlleva, hoy, se deben a la civilización y a los fallos de la educación

10.2.- Neurosis y desequilibrios juveniles, debidos a elementos psicológicos:

10.2.1.- La inadaptación al medio

10.2.2.- Instinto de imitación (hacer lo que otros hacen) al no haber vivido adecuadamente la 1ª infancia

10.2.3.- La imitación irreflexiva y las modas juveniles

- 10.2.4.- Pérdida de la propia identidad, abandono al mundo de los “otros”
- 10.3.- Si la juventud ha venido precedida de una niñez y una adolescencia justamente desarrolladas, debe guiar a la madurez de la persona humana
 - 10.3.1.- La transición del niño al joven, a través de la adolescencia, puede hacerse sin dificultad o puede ser traumática
 - 10.3.2.- El proceso de madurez se desequilibra con frecuencia en esta etapa (rebeldía de la juventud)
 - 10.3.3.- Diferencia entre *etapa adulta* y *madurez*
 - 10.3.4.-Tres características de la madurez: desarrollo del sentido de libertad, de independencia y de responsabilidad
- 10.4.- La vida anímica y psíquica en los jóvenes
 - 10.4.1.- Ese reino intermedio entre el mundo de los sentidos y los afectos, por un lado, y el intelecto, por otro
 - 10.4.2.- El pensar, el sentir y el querer
 - 10.4.3.- Diferencia entre el psiquismo del joven y de la joven
- 10.5. Las transformaciones psíquicas en la juventud no valoradas suficientemente
 - 10.5.1.- ¿Cómo conseguir el desarrollo interior en esta etapa?
 - 10.5.2.- Búsqueda del sentido de la vida: ciencia y religión
- 10.6.- Desarrollo de la conciencia social en los jóvenes
 - 10.6.1.- La conciencia de fraternidad y de unidad en la raza humana
 - 10.6.2.- Voluntariado y servicio a la comunidad